



حرب الجواسيس

لم يخل العالم ، ولن يخلو أبدًا ، من حوب ما .. لى مكان ما ..

وزمن ما ..

حسروب يتقاتل فيها جنود ، وتتصادم فيها أسلحة ومعدات ، وتسيل معها الدماء أنسهارًا .

ولكسن هناك ، في كل وقت ، وكل مكان ، حربًا أخرى ، قد تبدأ وتنهى ، دون أن يشعر بسها سوى أصحابسها فحسب ..

حرب تحتاج إلى القوة ، والبراعة ، والذكاء ، و ... والمعرفة ..

فهي حرب تدور في عالم سرى وخاص للغاية ..

حرب العقول ..

والجواسيس ..

كل الجواميس

و. نبيل ناروق

وفى نك اليوم بالتحديد ، كانت العدمرة الألمانية تشق طريقها نحو منطقة قريبة من الساحل البريطاني الغربي ؛ حيث تجمعت بضع غواصات بريطانية أمريكية ، استعدادًا للانطلاق نحو أهداف ألمانية ويابانية جديدة ، كما أكدت البرقية الشغرية السرية ، التي أرسلها جاسوس ألماني رفيع المستوى ، في قلب القيادة الحربية العشتركة في (اندن) ..

ولأن الغنيمة كانت ضخمة ، على نحو يسيل له اللعاب ، راح ضباط المدمرة النازية بيدعون استعداداتهم المكثفة ، قبل حتى الوصول إلى منطقة الهدف ، وأخذ القبطان ينقى أوامره هذا وهذاك ، و ...

وفجأة ، لمح لحد الضياط الجندى (رالف) ، وهو منهمك في عمل ما ، عند مؤخرة المدمرة ، فصاح به في صرامة :

- (رالف) .. ماذا تفعل هذا بالضبط ؟!

وحسبما جرت العادة ، كان ينبغى أن ينهض (رالف) هذا في سرعة ، وأن يرفع يده بالتحية النازية ، وهو يضرب كعبيه بعضهما ببعض في قوة ؛ ليفسر لضابطه ماكان يفعله هناك ، في ركن المؤخرة ..

ولكن العجيب أن (رالف) قد واصل عمله يسرعية

لم تكد الشمس تشرق ، في صباح ذلك اليوم ، من بدايات عام ١٩٤٣م ، ذروة الحرب العالمية الثانية ، حتى العكست أشعتها الذهبية على جسم العدمرة الألمانية الجديدة ، التس دخلت الخدمة منذ ثلاثة أشهر فحسب ؛ لتكبد الأسطول البريطاني والأمريكي وغواصاتهما لكبر قدر من الخسائر ، منذ تلك الضربة اليابانية العباغة ، لميناء (بيرل هاربود) ...

ففى شموخ وقوة ، راحت المدمرة الألمانية تمخر عباب المحيط ، وعلى منتها ذلك الجهاز الجديد ، الذى ابتكرته العقول الألمانية في ذلك الحين ، والذى يمتلك قدرة مدهشة ، على كشف حركة الفواصات المعادية ، في دائرة واسعة حولها ، وريما لأول مرة في تاريخ حروب البحار والمحيطات ..

وبالنسبة لتك الفترة ، في النصف الأول من الأربعينات ،
كان جهاز كهذا يعتبر معجزة في مضمار الفتال البحرى ،
الذي بلغ لوجه في تلك المرحلة الحرجة من الحرب ؛ إذ كان
ابتكاره بدلية لتدمير عدد لابأس به من الفواصات البريطانية
والأمريكية ، وإنقاذ عدد مدهش من المدمرات الألمانية
والباباتية ، على نحو لم يسبق له مثيل ..

أكبر ، دون أن يلتقت لضابطه ، أو يوليه أدنى اهتمام ، معا أثار غضب الضابط ، وجعله يندفع نحوه ، صائحًا في ثورة :

ــ النهض وأجب أيها الجندى .

واصل (رالف) عله لثوان إضافية ، على الرغم من ثورة ضابطه ، ثم لم يليث أن نهض في هدوء مستفر ، قائلاً :

_ لاباس أيها الضابط .. نقد أنهيت عملي هذا .

لم يكن من المعتاد أن يخاطب جندى بحرى ملتزم ، في البحرية التازية ، ضابطه الأكبر على هذا النحو العستهتر ؛ لذا فقد صاح فيه الضابط في حدة شديدة :

_ قف باتضياط، وأد التحية جيدًا أيها الجندى .

ولكن (رائف) لم يقف بالانضياط العسكرى اللارم ..

بل ولم يحاول حتى هذا ..

والأدهى أنه قد قام بعمل عجيب ، يعد فضيحة فى أى نظام عسكرى ؛ إذ خلع قبعته أمام ضابطه ، وابتسم فى سخرية ، قائلاً :

_ لاداعي لكل هذا .. لقد قتهت مهمتي هذا .

وقبل حتى أن يرفع حاجبيه ، من فرط الدهشة ، فوجئ الضابط الله على ثلث عمل مستفر ..

بل ثالث عمل جنوني تمامًا ..

لقد الدفع تحو حاجز المدمرة ، ثم وثب عبره ؛ ليقفز إلى مياه المحيط ، ويغوص فيها في سرعة ..

ووفقًا للنظم البحرية ، كان ينبغى أن يصرخ الضابط بكل قوته : - رجل في البحر .

ولكن الضابط النازى لم يفطها ؛ إذ السعت عيناه عن أخرهما وهو يعدّى فيما تركه (رالف) خلفه ، يكل ذهول وذعر الدنيا ..

ففي تلك اللحظة فقط، أدرك الألماتي أن من كان أمامه ليس حتمًا أحد جنود الأسطول النازي ..

يل وليس حتى ألماتيًا ..

ليس لأن (رالف) قد أطلق عبارة إنجليزية ساخرة، وهو يقفز إلى المحيط، ولكن لأن ما فطه عند مؤخرة المدمرة، وما تركه خلفه هذاك كان رهيبًا ..

رهياً بحق ..

المدمرات والغواصات ، الباباتية والألمانية ، تسعى بكل قوتها وكل ثقلها لإغراق حاملات الجنود والطائرات والمعدات ، في حين تسعى قطع الأسطول البريطانية والأمريكية لإغراق المدمرات الباباتية والألمانية ، قبل أن تنفذ مهمتها ..

ولفترة ما ، بدا وكأن مصير الحرب كلها يتوقف على الانتصار في المعركة البحرية بالتحديد ، وخاصة بعد أن بلغت خصائر الطرفين حداً رهيبًا ، أصبح يهدد بدمار شامل .. وفي تلك المعركة البحرية ، كانت الغواصات هي المعلاح الأكثر خطورة وفاعلية بلا منازع ؛ إذ إنها تتسأل تحت صطح الماء ، ويمكنها الافتراب في سرية ، حتى مجال رمايتها ، ثم إطلاق طوربيداتها على مدمرات الخصم ، في غفلة منه ..

لذا فقد أصبح الشفل الشاغل للطرفيان هو تطويا الفواصات ، ورفع قدرتها على الأداء ، ومضاعفة قدرات الطوربيدات التدميرية ، و ...

ولكن الألمان كان لهم مسار آخر ..

مسار أكثر عبقرية ..

منذ بدأت الحرب العالمية الثانية ، اشتبكت أساطيل الدول المتحارية في معركة عنيفة ، ربما لم يشهد العالم مثيلاً بحريًا لها ، في تاريخه كله ..

معركة سعى كل طرف فيها للسيطرة على البحار والمحيطات، وتحجيم قدرة الخصم على التحرك فيهما بحرية ؛ باعتبار أن النقل البحرى هو الوسيلة الرئيسية ، التى كانت متاحة _ آنذاك _ ننقبل الأسلحة والمعدات الثقيلة ، من مصانعها في الولايات المتحدة الأمريكية ، وحتى الجزر البريطانية ، التى تنقلها بدورها ، عبر المسارات البحرية أيضًا ، لجنودها الذين يحتربون في قلب (أوروبا) و(آسيا) ، و (أسيا) ، و (ألريقيا) أيضًا ..

ومع ضربة (بيرل هاربور) ، ودخول الولايات المتحدة الأمريكية إلى الحرب بثقلها كله ، أصبحت المسارات المائية هى وسيئة نقل الجنود أيضاً ، إلى سلحات المعارك الرئيسية ..

لذا ، كانت مهمة الأسطولين ، الياباتي والألماتي ، هي منع وصول الأسلمة والنخائر والمعدات والجنود المعارين ..

ویای ثمن ..

وكانت الحرب عنيفة إلى أقصى حد ..

وكما يحدث في مثل هذه الظروف، بدأت المخابرات البريطانية في دراسة الأمر ، ورصده عن قرب ، من خلال عملاها في قلب (للمانيا) ..

ولأنها كانت متوغلة في العمق النازى بحق ، حصلت المضايرات البريطانية على أجوية أسئلتها ، خلال أسيوع واحد قصب ..

وأدركت أنها تواجه خطرًا داهمًا ..

وهذا كان من الضرورى ، بل من المحتم ، أن يجتمع رجالها ، للبحث عن حل لهذه المواجهة الجديدة ، التسى تسيدت فيها البحرية الألمانية عرش البحار والمحيطات ..

كان الألمان يعملون على تطوير جهازهم الجديد ، في سرعة مدهشة ، بعد أن زودوا واحدة من أقوى وأسرع مدمراتهم بالنعوذج الأول منه ، والذي حقّق بالفعل نجاحات واضحة ، خلال ما يزيد على الشهر ، وكان على البريطانيين أن يصلوا بأقصى سرعة ، وفي ثلاثة محاور في أن واحد ...

المحور الأول هو تدمير جهاز رصد الأعماق ، اللذى تحمله المدمرة الألمانية ، والمحور الثانى هو منع تطوير الجهاز ، في وفتهم على الأقل ، والثالث ، والذي اعتبرته

لقد جندوا علماءهم وعقولهم كلها ، للفوز بهدف آخر ، ألا وهو القدرة على رصد غواصات الخصم ، قبل أن تبلغ مدى الرماية المنشود ...

ومن واحدة من أعظم روايات الخيال الطمى على الإطائق، الاوهى رواية (عشرون ألف فرسخ تحت الماء)، للكاتب المبدع (جولى فيرن)، استقى العلماء الألمان فكرة جهاز رصد الأعماق ..

ويدعوا في تنفيذه ..

ثم انتقلوا إلى مرحلة التجريب ..

وطوال شهر كامل ، لاحظ البريطانيون والأمريكيون أن قدرة الألسان على رصد غواصاتهم تجاوزت كل الحدود المنطقية ، وأنهم لايكنفون بكشف أمرها ، قبسل أن تبلغ المدى اللازم لتدميرها فحسب ، بل إنها ترشد طائراتها إليها أيضًا ، فنتجه نحوها مباشرة ، وكأنها تعرف موضعها جيدًا ، وتقصفها بقتابل الأعماق ؛ حتى تنسفها نسقًا ..

وبهذا ارتفعت خسائر الغواصات الأمريكية والبريطانية ، الى هد مخيف ..

الخاص بتعمير نسخة جهاز رصد الأعملى، على متن المدمرة الألمانية ، التي أطلقوا عليها اسم (صائدة الغواصات)، فقد تم نشر وثائقه كاملة ..

والواقع أن البريطانيين قد ينلوا جهدًا يحق ، في هذه العملية المدهشة ، والتي يدأت ببرقية شفرية ، تم إرسالها إلى واحد من أهم جواسيسهم في (برئين) ، يطلبون منه فيها أن يمدّهم بالملقات الكاملة لكل طاقم الضباط والبحارة ، الذين يعملون على المدمرة .. (صائدة الغوّاصات) ..

ولقد أدهش ذلك العطلب جاسوسهم ، وأربكه بشدة ، فأبرق إليهم يؤكّد أن كل طاقم المدمرة تم اختياره بعناية فاتقة ، ويوساطة رجال (الجستايو) أنفسهم ، وأنه من الخطورة ، كل الخطورة ، بذل أية محاولة لتجنيد أحدهم!

وكالمعتلاء لم تشرح له المخابرات البريطانية وجهة نظرها أبدًا ، وإنما عادت تبرق إليه بضرورة بذل كل الجهد الممكن ، لتوفير الملفات المطاوية ، مهما كان الثمن ..

ومن الواضح أن ذلك الجاسوس ، الذي أشارت إليه الوثائق باسم (أليكس) ، وهو ليس اسمه الحقيقي حتمًا ، قد بذل جهذا خرافيًا ؛ ليرسل إليهم صورة من تلك الملفات ،

المخابرات البريطانية أخطر وأهم المحنور ، كان العصول على تصميمات الجهاز ؛ لإنتاج مسلاح ممسائل ، والمسعى لإيجاد وسائل مضادة له ، في الوقت ذاته ..

ومن أجل تلك الأهداف الثلاثة ، اجتمع رجال المخابرات البريطانية لثلاثة أيام متوالية ، لم يتذوقوا خلالها إلا القدر الأدنى من النوم ، الذي يبقيهم على درجة مناسبة من الوعى ، تكفى لوضع خطة شديدة التعقيد ..

والواقع أن اجتماعهم الطويل هذا كان مثمرًا بحق الأه اسفر عن خطة مدهشة لتحقيق الأهداف الثلاثة ، في ضربة واحدة تقريبًا ..

ومن الواضح أن الجزء الخاص بعنع تطوير الجهار، والحصول على تصعيماته الرئيسية، كان عبقريًا وقريدًا بحق؛ إذ خضع نشر وثائقه لبند العمرية البالغة، الذي الابتيح كشف الأوراق، قبل مرور خعمة وسبعين عامًا على نهاية الحرب العالمية الثانية، وهو أقصى قدر مصموح به، في قانون الوثائق البريطاني...

باختصار ، لن يمكننا معرفة ما تم بشأن المحوريان ، الثاني والثالث ، قبل عام ١٠١٥م .. أما بالنسبة للمحور

عبر عميل آخر سويسرى الجنسية ، أطلقت عليه الوثائق اسم (شبح برن) ، ربما لأهميته وخطورته في ذلك الحين ..

المهم أن الملقات قد وصلت إلى المغابرات البريطانية ، التى قضى رجالها ليلة بأكملها ، في مراجعة صور أفراد الطاقم ، وصور رجال مخابراتهم هم ، قبل أن يقع اختيارهم على جندى بروسى المولد ، يُدعى (رالف هايدنبرج) ..

وذلك الافتيار لم يعتمد على دراسة عميقة لشخصية (رالف)، أو حتى تحريات مسبقة عنه، وإنما اعتمد فقط على شكله وملامحه ..

هذا لأن (رالف) كان يشبه إلى حد كبير ، رجلهم (إدوارد ريفز) ، للذى تم اختياره للقيام بالمهمة ، نظراً للتشابه أيضاً ..

وكان من الضرورى أن يتم كل شيء بسرعة ، ودقة ، وحزم ..

وفى منتصف الليلة نفسها ، خضع (إدوارد) لعملية جراحية تجمولية ، الغرض منها تقريب المسافة بين ملامحه ، وملامح (رالف هايدنيرج) ..

وفى صباح اليوم التالى مباشرة ، وبينما رست المدمرة الألمانية ، وخرج بحارتها للتنزه والعبث فى الميناء ، بعد فترة طويلة فى عرض البحار والمحيطات ، كان أحد عملاء المخابرات البريطانية يودى دوره فى الخطة ، دون أن يدرى ما يتجاوز ذلك الدور ، وربما لم يدر ، حتى نحظة وفاته ..

فعع زجاجة خمر ، ووجه محتقن ، وعينين زاتفتين ، اعترض العميل طريق (رالف) ، وتحرش به دون سبب منطقى ، وراح بسب أبويه وأسرته ، وينعته بصفات بندى لها الجبين ، حتى ثارت ثائرة (رائف) ، فاتقض عليه للاقتصاص منه ، بكل ما يعتمل في أعماقه من غضيب ثائر ..

وهذا ، ودون أية مقدمات ، نفض العميل البريطاني عن نفسه كل علامات السكر الزائفة ، وتحوّل في لحظة واحدة إلى مقاتل شرس ، بالغ النشاط والحيوية ، وثب بمنتهى الخفة ؛ ليلكم الألماني في قفه وقاعدة عنقه بمنتهى العنف ..

وفى لحظة واحدة ، اختفى العميل البريطاني ، وترك (رالف) خلفه ، يسعل بشدة ، ويحاول عبثًا منع الدماء ، التي تدفّقت من أنفه المحطّم بغزارة .. أبدًا ؛ إذ كان (رالف) ورفاقه شبه فاقدى الوعى ، عندما وصل فريق المخابرات إليهم مع (إدوارد) ، في الخامسة وسبع دقائق فجرا ..

ويكل يسلطة ، ووسط كومة من شهود الإثبات والأصدقاء ورفاق السلاح ، عاد (رالف) إلى المدمرة الألمانية ؛ ليقدم تقريرًا عما أصابه في الميناء ..

وعندما تم التأكد من اكتمال العمل ، وأقلعت المدمرة النازية ؛ لتواصل رحلة صيد غواصات الأمريكيين والبريط تبين ، كان تغييرا أساسيًّا قد حدث ، دون أن ينتبه إليه شخص ولعد على سطحها ..

لقد استبدل بـ (رالف) الألماني النازي الوطني، البريطاني (إدوارد) ، الذي أصبح نسخة طبيق الأصل منه ، مع الضمادات على أنفه ، والكدمة في قاعدة عنفه ، وذلك الصوت المتحشرج الأجس ، الذي لايشبه صوت أحدهما على الإطلاق ..

وقور إقلاع المدمرة ، بدأ (رالف) المزيف رحلة البحث عن جهاز رصد الأعماق ..

ويسرعة ، تضافر رفاق (رالف) ؛ لنقله إلى أقرب مستشفى ، أو أقرب نقطة إسعاف ؛ حيث تم تضميد إصابة أنفه ، وطمأته الطبيب بأن تلك الحشرجة في صوته لن تلبث أن تزول ، عندما تتحمين تلك الكدمة الواضحة ، في قاعدة

وعلى الرغم من ضماداته وكدمته ، لم يشأ (رالف) إفساد ليلته ، فعرج مع رفاقه إلى أقرب حاتة ؛ ليقضوا سهرتهم حتى الصياح ..

ولأن المدمرة سترحل مرة أخرى ، في مساء اليوم التالي مباشرة ، كان لا يد من تنفيذ الجزء الثاني من الخطة ، دون أدنى إيطاء ، على الرغم من أن جراح عملية (إدوارد) التجميلية لم تلتلم بعد ..

وكان على (إدوارد)، الذي خرج من حجرة العمليات، منذ ساعات قليلة ، أن يقطع رحلة طويلة ، عبر بحر (المانش) ، حتى يبلغ الميناء الفرنسي ، الذي ترسو عنده المدمرة الألمانية ، قبل مطلع الفجر ..

والمدهش أن عملية الاستبدال لم تكن صعبة أو مرهقة

أكمل (رالف) عمله ، ثم هن يلقى نفسه في مياه المحيط ..

ولشوان ، حدى الضابط النازى فى المتفجرات ، التى تركها (رالف) خلفه ، قبل أن يصرخ بكل قوته :

- قنبلة على السطح ..

ولكن صرخته لم تكتمل أبدًا ؛ فقد قاطعها الفجار مدون ، نسف مؤخرة المدمرة ، ودفتها الرئيسية ، وجزءًا من سطحها ، يطل مباشرة على جهاز رصد الأعلى ..

ومع دوى الانفجار ، الدفعات الغواصات الأمريكية والبريطانية نحو المدمرة ، وكأتما كان الانفجار إشارتها للهجوم ، واستغلَّت التلف الجزئي، الذي أصاب جهاز الرصد ، لتطلق طوربيداتها نحوها في آن واحد ..

وكاتت أسرع مدمرة تغرق ، في تاريخ الحرب العالمية الثانية كلها ، بعد أن حولتها الطورييدات إلى أشلاء متناثرة ..

ومع توسط الشعس لكبد السعاء ، يلغ هدف ، وحدد موقعه ، وراجع خطته ، واستعد لخطة العل المتفق عليها ..

وفى تلك الليلة ، نام (إدوارد) ملء جفنيه ، وسط جنود ألمان ، يؤمنون كل الإيمان بالفكر النازى ، وحثمية سحق كل من يعاديه ..

باختصار ، نام وسط أعداء ، يكفى كشف هفوة واحدة منه ، لينقضوا عليه ، ويمزقوه إربا في لحظات ، دون أن يطرف لهم جنن ..

ومع توبة الاستيقاظ الصياحية ، بدأ (رالف) الرائف عمله على الفور ..

وفى نقطة تعلو تلك الحجرة ، التى تحوى جهاز رصد الأعماق ، زرع المتفجرات ، التى تم إخفاؤها بمنتهى العناية في هذاته ، و ...

ولكن ذلك الضابط النازى كشف أمره ..

وعلى الرغم من صراخ الضابط الأماتي ووعيده،

محيط الدم

وقبل حتى أن تصل الطائرات الألمانية ، كانت إحدى الغواصات البرنطانية قد التقطت (الوارد) ، وقطلقت عددة به إلى الوطن ..

وهكذا وصملت المقاتلات الألمانية ؛ لتجد أمامها محيطًا تسبح فيه جثث أفراد طاقم المدمرة ، التي غاصت بجهاز الرصد إلى الأعماق كالحجر ..

محيط من الدم .. والهزيمة ..

بلاحدود



٣_معلومات . . معلومات . .

منذ انتهت دورتى التدريبية ، في مدرمية المضابرات ، وعودتى إلى مكتبى الصبغير في الإدارة ، وقر في أعماقي أمر ، يخالف كل ما كنت أتصوره من قبل ..

قعالم المخابرات ليس سهلاً أيدًا ..

ربما يبدو مثيرًا من الخارج ، ومغريًا بالبحث والدراسة ، ولكنه - كأى علم آخر - بمنحك في البداية شعورًا زالفًا بالمعرفة ، عندما تكشف مفاتيحه الأولية ، وتعرف قواعده الأماسية ..

فى تلك المرحلة الأولية تبدأ فى التباهى بنفسك ، والزهو بأعماقك ، والادعاء فى داخلك بأنك قد صدرت خبيرًا فى مضمارك ..

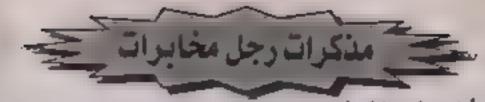
ثم تتلقّى معاومات أكثر ..

ومعارف أكثر ..

وأكثر ..

و تعثر ..

وعندنذ تدرك المقيقة ..



أنا رجل مخابرات ..

واحد من آلاف ، في كل أنحاء الأرض ، ينتمون إلى
 عالم خاص ..

خاص جدًا

عالم سرى ، غامض ، لا يمكنك أن تتجاوز الأسوار المحيطة به قط ..

لا يهم من أثا ..

ما جنسيتي ..

أو إلى أية دولة أتنمى ..

فالقواعد واحدة ، في كل الأحوال ،،

القواعد اللازمة لتصنع رجل مخابرات ..

رجل بمكنه أن يصنع من نفسه درعًا ، لحملية دولة بأكملها ..

إذا ما استازم الأمر ..

ولا تتصور حتى أن منكراتى هذه قد تصنع منك نلك بالرجل ..

فمهما حوث ، أن تتجاوز كونها مجرد كلمات ..

مجرًد مذكرات رجل ..

رجل مخابرات .

مثكرات رجل مقايرات

كان أساويه هذا يستقرني اسبب ما .. ريعالتعارضه تماماً مع طبيعة شخصيتي الرصينة ، اذا فقد أجبت في هدوء مترن :

- تفضل ، على الرحب والسعة .

مل نحوى ، وغمر بعينه ، مسادلاً :

- كيف حال تلميننا الصغير ؟! سمعت أتك قد اجتزت دورتك الدراسية بتفوق ، وناظر المدرسة بمتدح نشاطك ونكاحك بحق .

كان من الواضح أن أسلوبه قد ضايقتي إلى حدما ، وأنها أقول في اقتضاب :

_ عظیم .

ترلجع مطلقًا ضحكة مرحة ، قبل أن يلوَّح بسبُّلِته ، قللاً :

- لو أردت نصيحتى يا صديقى ، فاطرح عن ذهنك هذا الترمنت الصحرى ، والدمج في عالمنا هذا .

قلت في حزم :

- كنت أظن أن الرصالة هي أساس عمل المغايرات.

هز رأسه نفرًا في بطء، قبل أن يتطلع السي عينسي مباشرة، ويقول بابتمامته الكبيرة:

- عملنا لاصلة له بالرصافة أو المرح باصديقى .. عش كما يعلو لك ، ما دام ما تفطه ينطس آئتك الرئيسية .

تدرك أن كل ما تعرفه ليس سوى قطرة في بحر ..

بحر المعلومات ..

تمامًا كالشطرنج ..

من السهل أن تعرف قواعده وأساسياته ..

ومن العسير جدًّا أن تبزّ وتتفوكي فيه ..

هذا يحتاج إلى سنوات وسنواك ، من الخيرة ، والمران .. والمواجهة ..

وكلما ربحت مباراة ، تدرك أكثر أنك كنت مجرد مشاهد من قبل ..

مشاهد يحفظ القواعد قصب ..

و الأننى قد أفركت هذا مبكراً - لحسن العظاء فقد شعرت بنهم شديد إلى المعرفة والمعلومات ، ورحست أتمساعل : كيف يمكننى الحصول على المزيد منها ، و . .

« هل يمكنني الدخول ؟! »

قطلق السؤال في مرح واضح ، في نفس اللحظة التي عبر فيها عريض المنكبين باب حجرة مكتبى ، وألقى جسده على المقعد المواجه لمكتبى ، مستطرانا بابتسامة كبيرة :

. أم أثنى قد دخلت بالفعل .

مذكرات رجل مخايرات

YA

لطلُ التساؤل من عيني ، فمال تحوى ، ولكمل ، مشيراً إلى رأسه :

. 034 -

شملنا الصمت بضع لحظات ، بعد أن نطق عبارت الأخيرة هذه ، وكلاما يتطلع إلى عينى الآخر مباشرة ، قبل أن يعتدل هو في مقعده ، ورسالتي في جدية ، لا تتفق مع طبيعته المرهة :

_ما الذي يقلقك بالضبط ؟!

لم أعد أيدًا الإقصاح عن مشاعرى للآخرين ، وعلى الرغم من هذا ، فقد وجدت نقسى أجيبه في يساطة :

ـ ما زال يتقصني الكثير ١٢

هِزُّ كِتَقِيهِ ، قَالِلاً :

- هذا أمر طبيعي .. لقد بدأت عملك بصعوبة .

كررت في توتر :

_ ما زال ينقصنى الكثير ، حتى أبدأ عملى ، على تحو جيد .

سأننى في اهتمام :

_ ما الذي ينقصك بالضبط ؟!

لْجِبِتَه فَي سرعة ، وكأنن كنت فتظر سؤاله في شغف:

- المعلومات .

كنت أتصور أن جوابى سيدهشه ، أو سيثير تعجبه أو استنكاره ، إلا أننى فوجنت به يستعيد ابتسامته العريضة ، وهو يقول :

ـ أمر طبيعي .

ثم تهض من مقعده فجأة ، مضرفًا :

- أترك لي هذا الأمر .

سألته في شيء من اللهفة :

- وماذا يمكنك أن تفعل ، في هذا الشأن ؟!

لطنق ضحكة مرحة ، وهو يندفع نحو الباب ، مجيبًا :

- مىترى .

تابعته ببصرى ، وهو يغادر الحجرة ، قبل أن أتراجع في مقدى ، متساتلاً في أعماقي ، في قلق عارم : أكان من المنطقى أن أتحداث إليه ، في هذا الشأن ؟!

ثم كررت في أعماقي السؤال ذاته ..

ما تلذى يمكنه أن يقطه ؟!

هو وحده يمتك كل المعرفة ..

ويشارك قيها معاونيه ومستشاريه قصب ..

أما الأقرف، أو قطع الشطرنج، فمعارفهم لابد أن تكون محدودة بأدوارهم ؛ حتى لا ينكشف السر أو ينتشر ..

بل إن يعضهم لايعلم حتى لماذا يقوم بهذا الدور ..

أو ما الهدف منه ..

ولكنه ينفذه فصب ..

ويمنتهى الدقة ..

ومنتهى الأمانة ..

وهذا لايتنافي مع ضرورة أن يعرف كل فرد كل المعلومات، التي تساعده على القيام بدوره، على أكمل وجه ممكن ..

ولكن دون معرفة زندة ..

باختصار ، على كل فرد معرفة مايفيده ، دون أدنسى زيادة أو نقصان ..

وكما ترون ، فهذه عملية بالغة الدقية ، ولا يقدر على

لقد تطمنا ، في مدرسة المضايرات ، أن إحدى القواعد الأساسية ، في عالم المضايرات ، هي « المعرفة بقدر الحاجة .. »

وهذه قاعدة تبدأ مع كل عملية ..

فلكل ، في أثناء العملية ، هم قطع في لوحة شطرنج ، يحركها لاعب ماهر ، يخطة مسبقة ، تم تحديد هدفها مسبقا ، ولكن خطواتها تتحدد وتتطور ، مع تحركات قطع الخصم ..

وقى اللعبة ، لايعرف كبل المعلومات مسوى اللاعبب وحده ، أما قطع الشيطرنج ، فكبل منها لايعبرف مسوى ما يخص دوره فحمت ..

ومن هذا ، أتت العبارة .. (المعرفة يقدر الحاجة) .. وأنا أدرك الحكمة من هذا جيدًا ..

فالعمل خلال الخطة ، يدور فى إطار من السرية التامة ؛ حتى لا يعرف الخصم تحركاتك القلامة مسبقاً ، فيستعد لمواجهتها ، أو ضربها عند النزوم ..

والسرية التامة تستازم ألا يتجاوز السر عقل صلحبه فحسب ..

44

إدارتها بنجباح ، سوى لاعب ماهر ، خبير ، معنك ، برتبة ضابط ..

ضابط مخابرات ..

وتصحيحًا لمعلومة خاطئة سائدة ، لا يعمل ضابط المخابرات وحده أبدًا ؛ فعندما نقول : إنه يتولّى عملية ما ، فهذا يعنى أنه يرأس فريقًا من المفكرين ، والمخططين ، والمستشارين ، والخبراء ؛ لأنه لا يمكن لعقل واحد أن يدير لعبة متكاملة ..

الخصم يدير عملياته بقريق من الخيراء ، ولابد من أن تتصدى لمه بقريق آخر من الخيراء . هذا لأنه من المستحيل أن يهبط لاعب واحد ، مهما بلغت براعته ، إلى ملعب كرة قدم ، ليواجه الفريق الخصم بأكمله ، ثم يكون المطلوب منه أن يحرز أهدافًا أبضًا !!

من المستحيل تماماً!!

هذا ألف باء عمل المضابرات ، كما تعلمته على أيدى خبراء ..

الترعنى فجاة ، من أفكارى هذه ، صوت طرقت رصينة عنى الباب ، فرقعت رأسى ، قاتلاً في آلية :

_ النقل ،

لم أكد أنطقها ، حتى شعرت بشىء من الحتى ؛ الأثنى لم تُتبع القواعد ، التى تحتم السوال عن الطارق أولاً ، وصرخت في أعماقي أنه من الضروري أن أثنبه إلى هذا ، في المرة القادمة ..

ولكننى لم لمستغرق طويلاً ، في حلة قلوم الذاتي هذه ؛ إذ الفتح بغب مكتبى الصغير في هدوء ، وظهر على عتبته وجه القتفاذ ، برصالته المعتلاة ، وصوته الرفيع ، وهو يقول :

- لخيروني أنك تريدني ياميدي .

اتقرجت شفتاى ؛ لإنكار هذا واستتكاره، وسواله عمن أبلغه به ، لولا أن استدرك في سرعة :

- يشأن المعلومات .

وعندند فهمت على الفور ..

بنه عريض المنكبين ..

وهدًا ما فعله ..

نقد أرسل إلى وجه النتقذ ، لسبب ما ..

سبب جعلتي أسأله في اهتمام :

- و هل يعكنك أن تقيدنى في هذا الشبأن ؟! [م ٣ -- حرب الجواميس العدد (٣) قلب العدر]

مذكرات رجل مخابرات

والمدهش أتنى لم أشعر قط بالتعب ..

أو الإجهاد ..

أو المال ..

أو حتى الشبع ..

يل على للعكس تعاميًا ، لقد تصباعف فهمس للمعرفة والمطومات أكثر ..

وأكثر ..

وأكثر ..

والرائع أن وجه الفتقد لم يبد أى ضجر ، أو يطن نعمه أو إجهاده ..

كان يبدو هادئا رصينا كعدته ، ومستعدًا للعضى في حديثه ، حتى آخر مدى ، لولا أن سععنا صوت عريض المنكبين ، وهو يقول ضاحكًا :

- رويدكما .. المخابرات لن تنتهى الليلة .

النبهت ، مع كلماته فقط ، إلى أننا قد تجاوزنا سماعات العمل الأساسية بأربع مماعات كاملة ، دون أن ينبهني وجه القنفذ إلى هذا ، أو يبدى تبرأمه أو غضبه ؛ بسبب تلك الساعات الإضافية ، التي أجبرته على قضائها أجابتي في هدوء رصين ، وهو يدلف إلى المكتب : _ بالتأكيد .

يومها عرفت الكثير عن العلم المحيط بي في الإدارة ..

عرفت أن وجه القنفذ هذا شخصية مدهشة بحق ، وتدعو إلى الاحترام ، إلى أقصى حد ممكن ..

إنه أرشيف حى ، يحمل فى عقله ، وأعماقه ، وكل ثرة فى كياته ، كما هائلاً من المعلومات ، عن عالم المخابرات ، وتاريخه ، وعمليته ، وأسراره المدهشة ..

ثم إنه يمثك أسلوبا سلسًا جذابًا ، وهو يروى عملية مخابرات قديمة ، أو يشرح نقطة غامضة ، أو يفسر خطوة حسمت قضية ما ..

ولمناعات طويلة ، لم أشعر بمرورها ، راح عقلى يحتشبه بعشرات القصص ، والروايات ، والمعظومات ..

مطومات ..

مطومات ..

معلومات ..

لتسعت ابتسامة عريض المنكبين ، وهو يعقد ساعديه امام صدره القوى ، وظل صامتًا ، حتى انصرف وجه القنفذ تمامًا ، فقال ، وهو يغمز بعينه عابثًا في مرح :

44

- من الواضح أن الغلاف العسكرى سيذوب بسرعة .

أشرت بيدى ، نصو الباب الذى الصبرف منه وجه الفتقد ، وأنا أقول :

- إنه رجل رامع .

فهم عريض المنكبين ما أعنيه على القور ، فأومأ برأسه موافقًا ، وهو يقول بابتسامة كبيرة ز

۔ ہاتاکید ۔

سألته في اهتمام:

- أهو صابط مقايرات كديم ؟!

هزُّ رأسه نفيًا ، وهو يقول في بمناطة .

۔ إنه ليس ضابط مخابرات ،

اتسعت عيناي في دهشة ، فأضاف :

- إنه موظف قديم هذا .

بشفقى الشديد للمطومات ، واحتملها هو برصائته وشهامته ، وطبيعته المهذّبة ، التي أكشفها الأول مرة ..

أما عريض المنكبين ، فقد تابع بمرحه المعتاد ، وهو رشير يسيَّابته :

- المعلومات هذا لاحصر لها ، وستظل تنهيل منها ، حتى آخر لحظة في حياتك .

وغير بعينه ، وهو يضيف ضاحكا :

_ شم إننى قررت أن أدعوك لتناول طعام الفداء ؛ التعارف أكثر على الأقل .

نهض وجه القنفذ إثر كلمات عريض المنكبين ، وقال في هدوء رصيتي مهتب :

_ غدًا تكمل .

يم استدرك في سرعة:

_ ئو أن هذا يتاسيك ،

نهضت بدورى أصافحه في حرارة واحترام ، قاتلا :

. يناسبنى بالتأكود .

أوماً برأسه إيجابًا ، وقال :

- يشطبع - ثدينا موظفون للصمايات ، وشنون الأقراد ، وكل الأعمال الإدارية الأخرى .

ثم اینسم ، مستطردًا :

- حتى رجال المخابرات ، يحتاحون إلى من يتولى شنون رواتيهم وأعمالهم يازميلي .

كنت أهنف بأن هذا أمر طبيعى ، وأعلن دهشتى من ألنى لم أنتبه إليه ، إلا أننى اكتفيت بالتراجع في مقعدى ، وأنا أقول :

ـ بالتأكيد ـ

تناول عريض المنكبين طعامه في هدوء ، لايتناسب مع مرحه ونشاطه المعتادين ، وقال ، وهو يمضغ قطعة من اللحم المشوى :

- هل فكرت ، في أية مضايرات تنوى أن تيدا عملك مض ؟

تساطت بدهشة عارمة:

- ما الذي يعليه هذا ١٠ أهماك مخايرات أخرى هذا ؟!

متفت بكل دهشة الدنيا :

_ موظف ؟!

قَالَ فَي بِسَاطَةً ، وهو يقسح لي الطريق ؛ لنقادر المكتب معًا :

_ نعم . موظف مستول عن أرشيف العمليات . ثم ضحك ، مضيفًا :

- هل تعقد أن أجهزة المخبرات تعمل بالضبط وحدهم ؟! قلت في البهار ، وتحن نسير في ممرات المبنى : - ولكنه يملك قدرًا مدهشًا من المعلومات

والمقتى بإيماءة من رأسه ، قاتلاً :

ـ نعم .. إننا نعتمد على ذاكرته الأرشيقية المدهشة هذه كثيرًا .

شفلنى التفكير فى هذا الأمر ، طوال طريقتا إلى ذلك المطعم الأنيق الهادئ ، الذي يحتل طابقًا كاملاً ، من العينى الإداري الثالث ، وما إن جمعتنا متدة الطعام . حتى سألت عريض المنكبين في اهتمام :

_ ألديثا هنا عدد كبير من الموظفين ؟!

مذكرات رجل مقابرات

ابتلع قطعة اللحم المشوى ، ثم لبسم ابتسامة كبيرة ، وهو يمسح فمه بمنشفة صغيرة ، ويميل نحوى ، قاتلاً :

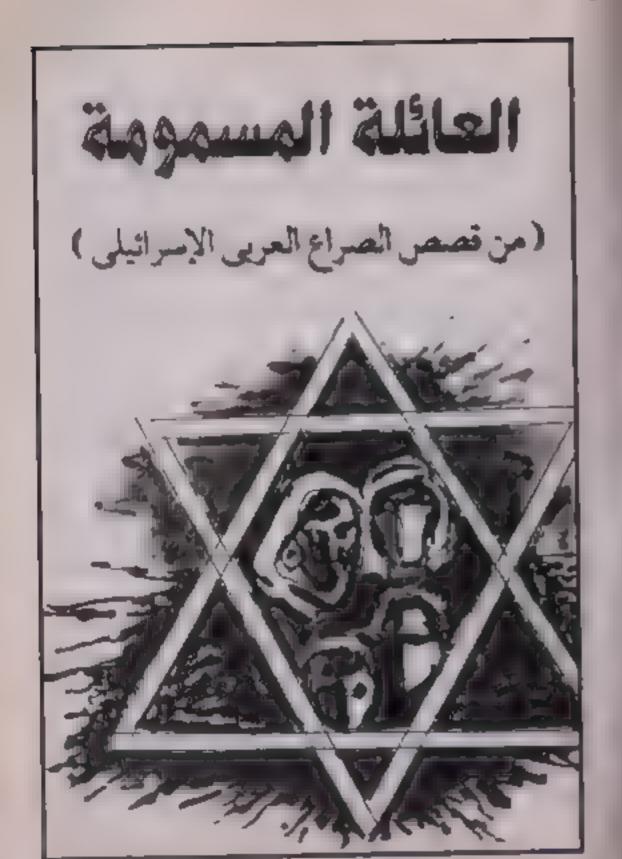
_ بالطبع أيها التلميذ الجديد .. هناك نوعان من المخابرات دومًا .

ومع البهاري الشديد، رحت أستمع اليه بمنتهى

ورحت أنهل من فيض جديد من المطومات .. بلا حدود .

* * *

تابج أس الكتب القادمة



.

لقد أثرت أعصابي بشدة ! المفترض أن ..

بتر عبارته بفتة ، عندما لمح ذلك التوتر العنيف ، الذي يطل في إصرار ، في كل خلجة من خلجات مدير المضابرات الإسرائيلي ، ومناله في قلق شديد :

- ماذا حدث ؟! أثم تصل الرسالة ؟!

تردد مدیر المخابرات الإسراتینی لعظة ، قبل أن يناوله ورقة مطوية ، وهو يُجيب :

- الواقع أن الرسالة قد وصلت ، ولكن ليس على النحو الذي كنا نتوقعه .

لحنطف (ياريف) الورقة من يده ، وقضها في سمرعة ، وارتجف جمده كله في عف ، وهو يقرأ أسطرها القليلة ، قبل أن يترك جمده يسقط على أقرب مقعد إليه وهو يتمتم :

_ كارثة ! كارثة !

وافقه مدير المخابرات الإسرائيلى بوجه شاحب، وإيماءة مبتورة، فنفن الرجل وجهه بين كفيه بضع لحظات، قبل أن يطلق من أعمق أعماق صدره زفرة منتهة، ثم يلتقط سماعة الهاتف، ويطلب رقم رئيسة الوزراء، التي لم تكد تتعرف صوته، حتى سألته في لهفة:

_ هل أحضرت الأوراق المطلوبة ؟!

العائلة المسمومة . . (من تصمن المراع العربي الإسرائيلي)

منذ أشرقت شمس الثلاثين من أغسطس ، عام ١٩٧٤م لم يهدأ (أهارون ياريف) المستشار الأمنى لرنيسة الوزراء الإسراليلية (جولدا مائير) لحظة واحدة ، وهو يعد كل الأوراق والمستندات التي تحتاج إليها رئيسة الوزراء ، في اجتماع المجلس ، الذي تقرر عقده في الواحدة ظهرًا ..

كل ماكان ينقصه ، ليتم أوراقه ، هو رسالة لاسلكية ، تحوى بعض المعلومات العسكرية المصرية المهمة ، التي طلبتها رئيسة الوزراء ، والتي وعده مدير المخابرات شخصيًا بإحضارها في الوقت المناسب ، فور وصولها من (القاهرة) ، عبر جهاز ارسال حديث المغاية ، بيداً بثه الأول مرة ، على بد واحد من أهم وأخطر عملاء (اسرقيل) في قلب (مصر)

مع مرور الوقت ، واقتراب عقارب الساعة من منتصف النهار ، تصاعف توتر (باریف) وخاصة عندما الصلت به (جولدا ماتیر) وطلبت منه استکمال کل أورقه ، قبل الوسدة

وفى الثانية عشرة والنصف بالضبط، أبلغه مدير مكتبه أن مدير المخابرات الإسرائيلي وصل بنفسه، فطلب منه ادخاته على الغور، واستقبله في لهفة متوترة، وهو يهتف:

_ هلأب رجل المعذا تأخر وصول الرسالة كل هذا الوقت؟

(إبراهيم سعيد شاهين) ، موظف سابق وأحد سكان مدينة (العريش)، الذين عانوا الأمرين، بعد الاحتلال الإسرائيلي في يونيو ١٩٦٧م

لقد خسر وظيفته ، وعمله ، في نفس الوقت الذي الشطرت فيه عائلته ؛ إذ كان ولداه (نبيل) و (محمد) يدرسان في (ققاهرة) في حين يُقيم هو وزوجته (تشراح على موسى) في (العريش) ويكافحون كالآخرين ، للحصول على دخل يكفى لحياة متوازنة ، في ظل الاحتلال ..

كثيرون هم من عاتوا هذه الظروف..

وقلة من قطوا مثل (إبراهيم شاهين)، الذي رأى أن المبيل الوحيد ، للتخفيف من وطأة ومناعب الاحتلال ، هو اللجوء إلى المحتلين أتفسهم ...

وفي صباح لحد الأيم الدافئة توجه (إبراهيم) إلى الحاكمية الصبكرية ، وطلب مقابلة أحد المستولين قيها ، طلبًا لقرصة عمل أو مساعدة ، فالتقى به بالفعل الضابط (نعيم) ، واستمع إليه جيدًا ، ثم طلب منه الحضور في اليوم التالي .

وكعادة الإسراتيليين ، قضى الضابط (نعيم) ذلك اليوم ، في جمع المعلومات عن (إبراهيم شاهين)، ومعرفة طالعه ازدرد (ياريف) لعابه في صعوبة ، وقال :

_ كلا .. لم تكتمل الأوراق .

وتفت محنقة :

كيف هذا ؟! الإجتماع سبيداً بعد ..

فاطعها في توتر زالد:

.. أعتقد أن أفضل ما يمكن عمله الأن ، هو إلغاء الاجتماع ، حتى إشعار آخر .

صمنت رئيسة الوزراء الإسرائيلية لحظة ، من فرط الصدمة ، قبل أن تسأله في خفوت ، شف عن مدى انفعالها :

ـ ماذا حدث ال

أطلق زفرة آخرى ، قبل أن يُجيب :

- المصريون فطوها مرة لخرى .. لقد أوقعوا بأقوى رجائسا في (القاهرة) .. ويضرية ولحدة .

ولم تنبس رئيسة الوزراء بحرف واحد .

فقد كاتت الصدمة عنيفة ..

إلى أقصى حد ..

تلفت (إبراهيم) حوله في حذر قلق هذه المدرة، قبل أن يعيل نحو مكتب الضابط (نعيم) متساتلاً في همس ، وكأته يخشى أن يسمعه أحد:

- ماذا تريدون منى أن أفعل في (القاهرة) ؟!

وهذا ابتسم الضابط (نعيم) وضافت عيناه، وهو يقول:

هذا يحتاج إلى مقابلة شخص مسئول .

وفى اليوم التكل اصطحبه (نعيم) إلى (بنر سبع)، حيث التقى بالضابط (أبس يعقوب)، الذى عرض عليه العمل معهم فى وضوح، ولخيره أن كل المطلوب منه فى (القاهرة)، هو معرفة أسعار الخضر والفاكهة، بحجة إرسالها إلى شقيقه الذى يمثلك مكتبًا للاستيراد والتصدير فى (اندن)..

ووافق (إبراهيم) على القور، وخاصة بعد أن علم أنه سيحصل على راتب مقداره ماننا دولار شهريًا، بالإضافة للى مكافأة خاصة، على كل معلومة مهمة يرسلها، ولقد أعطاه (أبو يعقوب) ألف دولار، وبعض العناوين في (أوروبا) لإرسال المعلومات إليها..

وعند عودته إلى منزله لُخبر (إبراهيم) زوجته (انشراح) بكل ما حدث ، فمعدت بالراتب وقررت مساعدته في عمله القدر ، فور وصولهما إلى (القاهرة) ..

وصماته ، ومراجعة تصرفاته ، حتى جاء اليوم التالى ، وهو يُدرك جيدًا طبيعة الرجل ، الذي حضر في الموعد المحدد ، فأعطاه (نعيم) جوال دقيق ، وطلب منه الاتصال به مرة أخرى ، إذا ما احتاج إلى المساعدة .

وعاد (إبراهيم) إلى منزله بجوال الدقيق ، الذي معدت به زوجته (انشراح) ، وراحت تلقى عليه عشرات الأسئلة ، حول الضابط (نعيم) ، وأساوب حديثه ، وما طرحه عليه من أسئلة ، ثم لم تلبث أن شجعته على الاتصال به مرة أخرى ، وطلبت منه أن يتقدم بطلب للسفر إلى (القاهرة) ؛ ليئتم الشمل لولديهما (نبيل) و (محمد) ،

وبفضل تشجيع (قشراح) المستمر، ذهب (ابراهيم) مرة أخرى لمقابلة الضابط (نعيم)، الذي أحسن استقباله، ودعاه إلى مكتبه، مما شجع (ابراهيم)، فطلب منه تصريح السفر إلى (القاهرة)؛ وهذا تراجع (نعيم) في مقعده، وسأله:

> - وما الذي ستفعله في (القاهرة) يا (إبراهيم) ؟ أجابه (إبراهيم) في حثر:

> > ـ لى ولدان هناك ، وسوف ..

قطعه الضابط (تعيم) في صرامة ، مكرراً :

_ما الذي ستفعله في (القاهرة) ؟!

- إننا نتق بأقوالكما بالتأكيد ، ولكن هذاك اختبارًا ينبغى القيام به .

وكانت صدمة للزوجين ، عندما علما أن السبب الرئيسي لإحضارهما إلى (ثل أبيب) هو إخضاعهما لاختبار خاص على واحد من أحدث أجهزة كشف الكذب الأمريكية ..

وعندما جاعت نتائج الاحتبار لتؤكد أنهما يتعاونان بالفعل مع المخابرات الإسرائيلية ، وليس لحساب المخابرات المصرية ، اعتذر لهما (أبو يعقوب) ، وأخبرهما أن هذا يحدث مع كل العملاء بلا استثناء ، بين كل فترة وأخرى ، ثم أبلغهما أنهما صيتلقيان بعض التدريبات ؛ لرفع مستوى كفاءتهما في أعمال التجمس وجمع المعلومات ..

وبالفعل تلقى (ابراهيم) و(المشراح) دورة عدريبة متقدمة ، على أعمال التجسس ، واستخدام الأحبار السرية واللاسلكى وغيرها ، قبل أن يعودا مرة لخرى اللي (أوروبا) ، ويستعدا جوازى سفرهما الحقيقيين ؛ ليعودا بهما إلى (القاهرة) ..

وفى هذه قمرة ارتفع قراتب إلى ثلاثماتة دولار ، وتضاعفت مكافأة جمع المعلومات ، مما شبعع الزوجين الخاتئين على المنظم فُنما في خيالتهما ، وشجعهما أيضاً على القيام بخطوة غير ممبوقة ، في مجال الجاموسية ..

وهكذا النقل (إبراهيم) و (الشراح) إلى (القاهرة) حيث استقبلهما مسئول محافظة (سيناء) في (القاهرة) في ذلك الحين، ومنحهما بعيض التسهيلات المالية المخصصة لضحايا العوان، كما حصلا على منزل في حي (المطرية)، واستقر بهما المقام هناك مع ولديهما (نبيل) و (محمد) والنام الشمل أخيرًا..

ولم يُضع الزوجان لحظة واحدة ، منذ وصولهما إلى (القاهرة) ، فقد بدءوا في جمع كل ما يمكنهما من مطومات على الفور ، وأخذا يرسملان حصينتيهما أولاً فأولاً إلى تلك المعناوين في (أوروبا) ..

وبيدو أن تلك المعلومات كاتت جيدة بالفعل ، إذ لم يلبث الإسرائيليون أن طلبوا من (إبراهيم) و(الشراح) السفر إلى (روما) وهناك تم سحب جوازى سفرهما المصريين ، وحصلا بدلاً منهما على جوازى سفر إسرائيليين ، باسم (موسى عمر) و(دينا عمر) وحملتهما واحدة من طائرات (العال) إلى مطار (الله) في قلب (إسرائيل) ومنه الطنقت بهما سيارة حربية إسرائيلية إلى (بنر سبع) مباشرة ، حيث استقبلهما (أبو يعقوب) ، الذى سأتهما عن مصادر معلوماتهما ، قبل أن يقول في حزم :

فذات يـوم ، وبمحمض الصدفة ، كشف (نبيـل) حقيقة والديـه ، وكونهما جاسوسـين ، يعمـالان لحسـاب المخـابرات الإسرائيلية ..

وعلى عكس ما توقع (إبراهيم) و(انشراح) لم يغضب (نبيل)، أو يثرن، أو حتى ينظر إليهما نظرة لحتقار وازدراء، بل طالب بنصيبه في الكعكة ما دامت تكفى الجميع.

وبأسلوب عملى بحت ، وبلا أدنى لمحة من المشاعر الأبوية ، أخبر (إبراهيم) ابنه قد لانقود بلا عمل ، وما دام يرغب فى الحصول على أجر كبير ، فليقم بجمع المعلومات المطلوبة أيضنا ..

وهكذا لضم عضو جديد إلى شبكة الجاسوسية العقالية ..

ولم يمض شهران آخران ، حتى انضم (محمد) أيضًا إلى مستنقع الخياتة ، ليكتمل بهذا النصاب العائلي كله ، وليكتب تاريخ الجاسوسية اسم أول عائلة تعمل بالكامل في هذا المضمار ، وفي الجانب القذر منه فحسب ..

ومع تعاون الأسرة ، بدأ الإسرائيليون يتنقون فيضا من المعلومات التى أسالت لعابهم ، وأثارت اهتمامهم ، وخاصة في تلك الفترة بعد وفياة الرئيس (جمال عبد الناصر) وتولى الرئيس (أتور المبادات) المسلطة ، ومعى الجميع لمعرفة قراره بشأن الموقف المتجعد في (سيناء) .

حرب أم لا هرب ؟!

ولأن الموقف كان يستحل الانتقال إلى خطوة تائية ، فقد تم استدعاء الزوجين مرة أخرى إلى (روما) ، ومنها المسافرا يجوازى السفر الإسرائيليين إلى (الله) ومنها إلى (بنر سبع) ، حيث استقبلهما (أبو يعقوب) ، بترحاب بالغ هذه المرة ، وأخبرهما أن راتبهما سيرتفع إلى ثلاثمائة وخمسين دولارًا ، كما أن المكافآت ستتضاعف مرة أخرى ، ثم أبلغهما أنهما سيتلقيان دورة تدريبية جديدة متقدمة ، عن كيفية تصوير الأهداف والمستندات ، وأن بانتظارهما مفاجأة مدهشة بعد قتهاء الدورة مباشرة ..

وخاض الزوجان الدورة التدريبية الجديدة، وتلقى كل منهما آلة تصوير حديثة دقيقة، يمكنها التقاط الصور لحى الضوء الحافت، وبسرعة كبيرة، ودون الحاجة إلى مصابيح تصوير..

ومع اجتياز الدورة بنحاح ، كانت تلك المفاجأة في التظار هما بالفعل ..

فعد اطمئنان الإسرائيليين إلى إخالص (إبراهيم) و(قشراح) في الخيافة قرروا ضمهم إلى الجيش الإسرائيلي فحصل (إبراهيم) على رتبة مقدم، في حين حصلت (الشراح) على رتبة ملازم أولي .. المستقيلة (أبو يعقوب) مع طاقم جديد من ضباط المخابرات الإسرائيليين بعد أن أسقطت الحرب الطاقم القديم، وهناك ولجهة السؤال الأكثر أهمية:

- كيف لم تشعر ببوادر الحرب في (القاهرة) ؟! وكان (إبراهيم) مخلصًا في جوابه تمامًا ، عندما قال :

- لم يشعر أحد ببوادر الحرب .. كل شيء كان يسير على ما يُرام .. حتى الذين يعملون كضباط في الجيش المصرى ، لم يشعروا قط أن الحرب على الأبواب ..

بل لقد فنحت القوات المسلحة المصرية باب التقدم لعمرة (رمضان)، وبعض الضباط الكبار حجزوا أماكنهم بالفعل..

كان جوابه سليما ومنطقبًا للغابة ، وكل الجالسين حول مائدة الاجتماعات يطمون هذا جيدًا ؛ فقد أجاد الرجال في (القاهرة) اللعبة تمامًا ، حتى إن كل أجهزة المضابرات الإسرائيلية ، وحتى الأمريكية ، لم يمكنها التتبؤ بالأمر في حينه ، فجاءت الحرب مفاجأة صاعقة للجميع ..

لذا فقد ابتلع الإسرقيليون الجواب ، وأخبروه أن أكثر ما إقتفهم الآن هو أن يشن عليهم المصريون حربًا أخرى في هذا الوقت الذي لم تشتم فيه جراحهم بعد ، خاصة وأنهم لم يستعيدوا (سينام) كلملة ..

وعاد الخالفان إلى (مصر) وهما يحملان رتبتيهما الجديدتين ، وآلات التصوير الحديثة ..

وعلات عجلة الخيانة تدور ..

وفى أوائل أكتوبر علم ١٩٧٣م سافرت (قشراح) وحدها إلى (روما) والتظرت هناك قدوم (أبى يعقوب)، للذى وصل يوم السابع من أكتوبر، وهو يحمل حزن ومرارة الدنيا كلها، وسألها عن ظروف الحرب، وسقوط خط (بارليف)، وتقوق المصريين والسوريين على الجبهتين، فتافت الخبر كالصاعقة، وأخبرته أنها لا تعلم أى شيء عن تفاصيل الحرب، وأنها تسمع الأمر منه لأول مرة...

ويومها يكى (أبو يعتوب) منهارًا، وأخبرها أن هذا أسوأ يوم فى حياته كلها، وأن مفاجأة حرب السلاس من أكتوبر كانت فوق طافته، فهدأت (انشراح) من روعه، وأخبرته أنها تشعر بالصدمة نفسها..

ولم تكد (الشراح) تعود إلى (القاهرة) حتى وصل استدعاء إلى (إبراهيم) ليسافر وحدد إلى (بنر سبع) .

وفي إبريل ١٩٧٤م سافرت الأسرة كنها إلى (تركيا) شم تفصل (إبراهيم) عنهم وسافر وحده إلى (بنر سبع) عنهم

ويصوت حمل كل توتره، قال قائدهم:

- المطلوب منك في المرحلة القادمة ، هو كشف نوايا المصريين والسعى لمعرفة هدفهم القادم بالتحديد ، ولو نجحت في إبلاغنا بموعد الحرب القادمة ، قبل الدلاعها بيوم واحد على الأقل ، ستحصل على مكافأة ضخمة .

ثم مال تحوه مستطردًا :

س مليون دو لار !!

شهق (إبراهيم) من فرط الدهشة والانبهار، إلا أنه لم يلبث أن عبر قنقه الفاص ببطء ووسائل الاتصال، وصعوبة إيصال المعلومات لو نجح في الحصول عليها، في الوقت المناسب؛ لذا فقد أخبره رجل المخابرات الإسرائيش أنهم سيمنحونه أحدث جهاز اتصال لاسلكي، ويمكنه بث رسائله بسرعة خمس كلمات في الثانية الواحدة، وطلبوا منه الحفاظ على الحهاز، واستحدامه لإسلاغهم بالمعلوسات أولاً فأولاً...

وعلد (إبراهيم) وأسرته إلى (القاهرة) هذه المسرة ورعوسهم جميعًا تحلم بمكافأة الحيانة الكبرى .

بالمليون دو لار!!

وفى منزلهم الجديد قام (ابراهيم) بتجرية إرسال ، بوساطة الجهاز الجديد ، إلا أن البث لم يكتمل ، بسبب عطل فسى أزرار الجهاز ، وحاول (إبراهيم) إصلاح العطل ولكن ذلك لم يكن ممكنا ، دون طاقم أزرار جديد ..

و لأن هذه الأشياء لايمكن أن تتوافر للمستهلك العادى ، تطوعت (قشراح) بالسفر وحدها إلى (إسرائيل) ؛ الإحضار طاقم أزرار بديل ..

وسافرت (انشراح) دون أن تدرى أن وصول جهاز الاتصال للجديد كان البداية ..

بداية تهاية رحلة الخياتة الطويلة ..

فالواقع أن المخابرات المصرية كانت تضع عينيها على عائلة (إبراهيم شاهين) منذ فترة طويلة ، وخاصة مع أسفارهم المتعددة ، وعلامات الثراء التي ظهرت عليهم ، والبذخ الذي يبغق به الابل (نبيل) بالتحديد ..

ومع المراقبة المستعرة كانت الصورة تتصح أكثر وأكثر .. وكانت الخيانة ترميم صورتها بحروف من طين ..

كن ما كن ينقص الرجال هو النفيل المعدى القوى الذي يكفل فهم إلفاء القبيض على عائلة الخونية بأكمالها ، دون تُغرة والحدة ..

وعندما عادت (انشراح) ، قسى السادس والعشرين من أغسطس ، فوجئت برجال المخابرات في منزلها ، بواجهونها بخيانتها ، فهاجت وماجت ، وصرخت وبكت واستنكرت ، ثم استعطفت وتوسلت وأعلنت استعدادها للتعاون ..

وتكن بعد قوات الأوان ..

وفي الثلاثين من أغبطس ، وبعد أن كشف المصريون موجة الإرسال التى بيث بها الجهاز الجديد رسائله إلى (إسرائيل) ، أرسلوا إلى رجال المخابرات الإسرائيلية رسالة قصيرة تقول:

لا ترعجه وا قفسكم بالاتصدال بصيابكه (إبراهيه) و (قشراح)؛ فقد اتكشف أمرهما، وأصبحا في قبضتنا .. وإلى جولة أخرى .. المخابرات المصرية .

وهي نفس الرسالة التي قرأها (أهارون ياريف) المستشار الأمنى لرئيسة فوزراء الإسرفيلية _ حينذك _ (جولدا مقير) التي أدركت ، كما أدرك الجميع ، أن المصريين قد ربحوا هذه الجولة أيضًا ..

وعندما بدأ (إبراهيم) ذلك البث للذي لم يكتمل ، لم يكن يدرك أنه بذلك يمنح الرجال الدليل الذي ينشدونه ..

الدليل على خياتته وخياتة أسرته كلها ..

ففي ذلك الحين ، وعلى الرغم من تصور الإسراليليين أنهم يمتلكون تكنولوجيا غير مسبوقة ، كان لدى (مصر) جهاز جديد ، يعرف باسم (صائد الموجات) له قدرة مدهشة على اصطياد أية موجة قصيرة ، وتحديد مصدر بثها ، بدقة تبلغ واحد في كل مائة ألف كنسبة خطأ ..

وهكذا علم الرجال أن الجهاز قد وصل إلى (القاهرة) . وأن عائلة الخونة قد سقطت ..

وفي السلاسة من صياح الخامس من أغسطس عنام ١٩٧٤م ، تم اعتقال (إبراهيم شاهين) وولديه (نبيل) و (محمد) في منزلهم ..

والعجيب أن (إبراهيم) لم يقاوم الاعتقال!!

بل ولم يعترض بحرف واحد ، أو يسأل الرجال حتى عن هويتهم ، أو إذن النيابة العامة ، الذي يحملونه "ا

وفي استسلام ذليل كتب اعترافه كاملاً ، وذيله بتوقيعه

ويتفوق ..

May 18 1602

الجزء الثالث والذخير



وفي الخامس والعشرين من توفعير ١٩٧٤م، أصدرت المحكمة الصكرية حكمها بإعدام (إبراهيم سعيد شاهين) وزوجته (الشراح على موسى) ، وبالسجن خمس سنوات البنهما (نبيل شاهين) ، وبتحويل (محمد) إلى الأحداث .

وكان هذا هو الفصل الأخير في قصبة الخياسة ، التي دفعت ثمنها عائلة بأكملها ..

العائلة المسمومة!

« ماذا لو أن العرب امتلكوا قنبلة تووية ؟! »

المؤسف أن هذا التساؤل لم يدر في علول العرب ، أو حتى في فلويهم واستراتيجياتهم ، في الوقت الذي مسيطر فيه تماماً على العقول الغربية والصهيونية ..

فمنذ ظهر السلاح النووى إلى الوجود ، في نهاية الحرب العالمية الثانية ، اعتبر العالم كله أن من يمتلكه يمكن أن يصعد إلى مصاف الدول الكبرى ، في حين أن الدول التي تفتقر إليه ، ستظل دومًا في الخاتة الثانية ، أو الثالثة .

ولأن العرب قوة هائلة ، تحتىل أفضل مكان فى خريطة العالم ، وتمثلك ثروات هائلة ، لم تستخدم صوى عشرين فى الملة منها فقط ، وفقا لآخر إحصائية ظهرت إلى الوجود ، لحظة كتابة هذه السطور ، فقد أدرك الغرب أن لمتلاك العرب لكيان عسكرى ضخم ، يعنى أن تقفز تلك القوة العربية إلى مصاف الدول المتقدمة ، فماذا أو امتلكت قوة نووية أيضاً ؟!

قفكرة أفزعت الغرب كله ، وأفزعت أكثر (إسرائيل) ، تلك الشوكة المؤلمة المسمومة ، المزروعة في قلب الشرق الأوسط ..

وعلى الرغم من أن العالم العربي كان يرزح تحت نير لحد لأل رهيب ، فرنسى وبريط التي وإيط الي ، فقد خططت (إسرائيل) ، ومنذ قيامها عام ١٩٤٨م ، لمنعه من تقوية جيوشه ، أو تطوير أسلحته ، وبالذات في أن يسعى لامت لاك فتبلة نووية ..

الشيء الوحيد ، الذي كان يطعنن الغرب و (إسرائيل) ، الني أن الحلم النووى ان يتحقّق قط ، في العالم العربي ، هو أن دوله كلها (تقريبًا) ، كانت خاصعة الطغيان دول أخرى غربية ، و ...

ولكن فجأة ، قامت في (مصر) ثورة .

تُورة الثَّالث والعشرين من يوليو ، علم ١٩٥٢م ..

صحيح أن الأمر قد بدأ كانقلاب عسكرى ، أو كحركة عسكرية داخلية ، تهدف إلى تطهير الجيش وتطويره ، إلا أن الأمور لم تلبث أن تطورت بسرعة ، بحيث لم يمض شهر واحد ، حتى بات من الواضح أن رجال الحركة لن يكتفوا بانقلاب محدود ، ولكنهم يسعون إلى ثورة شاملة ، قدرة على قلب الأوضاع ، في المنطقة العربية كلها ، رأسنا على عقب .

وفى مرحلتها الابتدائية ، أدرك ناظر مدرسة القرية نبوغ تلميذته ، فما كان منه إلا أن نصح والدها بالاهتمام بها ، والعناية يتطيمها وتتقيفها ..

والنقط الأب النصيحة ، والنقل مع ابنته (سميرة) إلى المدينة ؛ ليلحقها بمدرسة (قصر الشوق) الابتدائية ، ثم مدرسة (الإشرافية) الثانوية ، التي كانت تديرها في ذلك الوقت ، عبقرية تطيعية فذة ، وهي (نبوية موسى) ..

والدليل على عبقرية (نبوية موسى)، هو أنها قد أدركت نبوغ وتفوق تثمينتها (سميرة)، وبالذات في مجال الفيزياء والطوم، فأنشأت من أجلها معملاً كاملاً في المدرسة؛ لتتبح لها إجراء تجاربها، والتفوق أكثر وأكثر في مجالها..

ونجحت (سميرة موسى) بتفوكي ..

والتحقت بكلية الطوم ، التي تخرجت فيها بدرجة الامتياز ، مع مرتبة الشرف الأولى ؛ لتصبح الأولى على دفعتها ، وتجذب أنظار الكل بلا استثناء ..

والعبيب أن مجلس الجامعة ، على الرغم من هذا ، قد رفض بإصرار تعينها في هيئة التدريس ، باعتبارها أتشى ، والتدريس - في دنك الوقت - كان قصراً على الرجال وحدهم داخل الجامعة .. وهذا التبه الفرب، والتبهت (إسرائيل) إلى الخطر .. وقررت أن تتحرك ..

ويمنتهي القسوة والعنف كالمعتاد ..

ولأن الإسرائيليين اعتادوا أن يشخصوا بأبصارهم بعيدًا ، وريما أبعد مما نفعل نحن بكثير (للأسف) ، فقد أدركوا أن إنتاج القتبلة النووية ليس أمرًا يقتصر على التمويل المادى أو التطور التقتى، وإنما يعتمد بالدرجة الأولى على العقول المفكرة، والعبقريات النادرة، القادرة على التعامل مسع العالم النووى، وتحويله إلى واقع ملموس ..

لذا فقد بدأت (إسرائيل) في متابعة نشاط العقول المصرية ، في شتى المجالات ، وبالذات الفيزيانية والنووية منها ..

وكان من الطبيعي، والحال هكذا، أن يرصدوا العبقرية الفذّة (سميرة موسى) ..

و (سميرة موسى) هذه فناة مصرية ، ولدت فى الثالث من مارس ، عام ١٩١٧م ، فى قرية (سنبو) الكبرى ، فسى محافظة الغربية ، وتعلّمت فى كتاب القرية ، وهو وسيئة بدائية بسيطة ، كانت أساس التعليم ، فى ذلك الزمن ، فى كل قرى (مصر) ، وفى بعض أطراف مدنها أيضاً .

ويكل اليهار ، كتب أحد العلم عنها . قاتلا :

- تجارب (سعيرة موسى) المدهشة ، قادرة على تغيير وجه العالم ، بل والإنسانية كلها ، وكل ما تحتاج إليه هو بعض المعونة والتمويل قحسب ..

وخفت قلوب الإسرائيليين قنفًا ، لعبارة ذلك العالم الشهير ، ذي الأصول اليهودية ، والذي السهر بتحارب (سميرة) ، دون أن ينتبه إلى ما تمثله من خطر رهيب ، عنى أمن و استقرار ومستقبل (إسرائيل) .

وفي ذلك اليوم تقريبًا ، اتخذت المحابرات الاسراتيلية قرار التحلص من أول عقرية عربية مصرية نووية

وفى الولايات المتحدة الأمريكية ، تلقت (سعيرة موسى عدة عروض مغرية اللغلية ، المتحلّى عن جنسيتها المصربة ، والحصوب على الجنمية الأمريكية ، لتعمل وتقيم هداك الى الابد

كانت العروص تعلى المال الوفير ، و لامكانيات لعلمية المعدلية اللامحدودة ، والتعويل المعلوج

ونكن (سعيرة) رفضت كل هذا ..

وبمنتهى الإصرار ..

ولكن (معيرة) رفضت الاستسلام لهذا التعلث غير المنطقى، وتعسمت بحقها في التعيين، وآزرها أستاذها الدكتور (على مشرفة)، الذي تقدم باستقالته، أو هدد بتقديمها، لو تم رفض تعيين (سعيرة).

والتصرت (سميرة موسى) هذه المرة ..

وأصبحت أول معيدة في كلية العلوم.

ومن جامعة (فؤاد الأول) (القاهرة حاليًا) حصلت (سميرة موسى) على درجة الماجستير، ثم سافرت إلى (إنجلترا)، للحصول على درجة الدكتوراه...

وفى (الجلترا)، أذهلت العالمة المصرية العقرية الجميع، عندما أثبتت نبوغًا مدهشًا، جطها تحصل على درجة الدكتوراه في سبعة عشر شهرًا فحسب ..

وبعد حصولها على درجتها ، تلقّت (مسميرة) عشرات الدعوات ، لزيارة المعامل ، في (إنجلترا) و(أمريكا) ، ولنشر أبحاثها واختراعاتها وابتكاراتها هناك ..

وانذهل علماء البلدين بأبحاثها ، وبنتائجها المذهلة ، وبخاصة تلك الحصة بالنظائر المشعة ، وإمكانية إتناج الطاقة الدرية من معادن رخيصة .. واطمأتوا إلى أن رحلة إنتاج القنبلة النووية العربية أصبحت أطول ..

أطول يكثير ..

ولسبب ما ، كاتوا على حق فى تفكيرهم هذا ، فمع نطور الأمور ، والدفاع الشورة للمصرية فى تأبيد كل الحركات التحريبة ، فى كل مكان فى العالم العربى ، ومع استقلال الدول العربية ، واحدة بعد الأخرى ، وارتفاع نبرة الهجوم على كل النظم الغربية الاستعمارية بدأ الغرب يضع محاذير قوية ، على تصدير التكنولوجيا النووية للدول العربية .

أما المسوفيت، والذين أضفوا على أنفسهم سمة الشعب الحر، الذي يساعد كل الشعوب الساعية إلى التحرر والنظور، فقد تجاهلوا تماماً رغبات تلك الشعوب، فسي اللحاق بالنادي النووي، ورفضوا رفضا باتا منحها أبية تكنولوجيات أو تقتيات نووية، باعتبار أنها غير قادرة على توجيه ذلك السلاح الهاتل، أو ترشيد استغدامه

نفس النبرة استضمها الغرب ، وهو بيذل جهده ؛ لمنع كل

رفضت أن تمنح عقلها وعبقريتها ونبوغها إلى أية دولة لخرى ، بخلاف (مصر) ..

و(مصر) وحدها ..

وهنا تألِّد القرار ..

وتم وضعه موضع التنفيذ ..

وذات صباح ، وبينما كانت في طريقها إلى أحد المعامل الذرية في (كاليقورنية) ، انقضت سيأرة ضخمة على ميارتها ، وارتطعت بها ودفعها خارج الطريق ؛ لتهوى في أحد الوديان ، وتتحطم في عنف ..

ولقيت (سميرة موسى) مصرعها ..

وخسرت (مصر) ، وخسر قعالم العربى كله عقرية فذة ، وخطوة كان يمكن أن تصنع فارقًا الامحدودًا ، في لعبة الصراع النووي ..

في الجانب العربي على الأقل ..

وبعد مصرع (سميرة موسى)، استرخى الإسرائيليون،

39

وهنا فقط، أدرك المسئول الكبير الحقيقة ..

الغرب أن يسمح لنا أبدًا بامتلاك فتبلة نووية ..

ريما يسمح لـ (أوروبا) ..

و (آسیا) ..

وحتى (إسرائيل) ..

[لا العرب ..

وحدهم العرب ، ينبغى أن يظلوا في المرتبة الثانية .. أو الثالثة ..

أو حتى العاشرة ..

والعجيب أن العرب أنفسهم قد أدركوا هذه الحقيقة .. واستسلموا لها ..

ثم فجأة ؛ كسر (العراق) القاعدة ..

ويقرار سياسى ، وإرادة متفردة ، وتحدُّ سافر لكل قواعد الغرب والشرق ، قرر أن ينشئ مفاعلانوويا ..

وأن ينتج غَبلة نووية ..

الدول العربية من إنتاح أية أسلحة دووية ، في نفس الوقت الذي راح يتعاون فيما بينه ، على تطوير تنك الأسلحة لديه ..

ولدى (إسرائيل) أيضاً ..

وددا العائم العربي يتوثر ، مع ثلك التفرقة الواضحة السغيفة ..

وفي عام ١٩٦٩م، فوجئ الرئيس (جمال عبد الناصر) بأحد المستوس الكبار ، من دولة عربية محاورة ، يعضر إلى (القاهرة) ويحسره أنه يحمل مبنغًا رهيبٌ من المال ، وأنسه في طريقه إنسي دولسة أجببيسة ؛ للسراء فتبلسة

والدهش الربيس (حمال عبد الناصر) بشدة ، وقضى وقت أطول مما ينفى اليشرح للمستول العربي الكبير ، أن القلبلة السووية لانششري بالمال؛ لأنها ليست مشكلة التصادية أو مالية ، والعاهي مشكلة مساسية استراتيجية بحقة ، وس كل لموال السب لا يمكنها أن تشترى خيطا توويه ، من قبل جهة يرفض الغرب والشرق معا منحها ذلك السلاح الرهيب .،

فيها علم ١٩٥٢م، بتقدير لمتيار، مع مرتبة الشرف، وكان ثالث دفعته ..

وعلى الرغم من أنه مهندس كهرباء ، إلا أنه قد حصل من (موسكو) ، على درجة الدكتوراد ، في هندسة المقاعلات ، وأصبح متخصصا في تصميم المقاعلات النووية ، والتحكم فيها ، واستخدام الحاسب الآلى في إدارتها ..

وباعثراف زملائه ، كان الدكتور (المشد) هو العالم المصرى الوحيد ، الذى اهتم حقًا بدراسة تصميمات القنبلة النووية ، وتكنولوجية تصنيعها ، حتى قيل إنه كان صاحب أول مدرسة علمية في المفاعلات النووية .

وبعد عودة (العشد) من (موسكو)، تم تعيينه في هيئة الطقة الذرية في (أنشاص)، في قسم المقاعلات النووية المسافر بعدها إلى (النرويج)، ويعود خبيرًا محنكًا في مضعاره.

لهذا وقع عليه اختيار (العراق) ؛ لتنفيذ مشروعها للنووى ..

وبالفعل ، بدأ (العسراق) في إقامة مفاعله النبووى (اوسيراك) ، وبدأ في عقد الصفقات ، في سرية تأمة بقدر الإمكان ، للحصول على الخامات اللازمة ، والمواد الدقيقة ، والماء الثقيل ، واليورانيوم المخصيب ، وكل ما يلزم لإنتاج القنبلة النووية العربية الأولى ..

وعرفت (إسرائيل) ..

وچڻ جلونها ..

وبإيقاع محموم ، راحت تجمع كل المطومات الممكنة ، عن المشروع النووى العراقى ، حتى وقعت في يدها مطومة بالغة الخطورة ..

(العراق) يستعين بالعالم المصرى (يحيى أمين المشد) ؛ لإدارة مشروعها النووى ، والإشراف على خطوات إنشائه ، وكمشرف فنى على كل ما يتم شراؤه سراً ، من كل مكان في العالم ، من الخامات ، والمواد اللازمة للمشروع ..

والدكتور (يحيى المشد) هذا عالم ذرة نابغة ، مولود فى الحادى عشر من يناير ، علم ١٩٣٢م ، وتلقّى تطيمه فى مدينة طنطا ، وفى كلية الهندسة بجامعة الإسكندرية ، التى تخرّج وفى المسابع من يونيو ، عام ١٩٨١م ، اخترقت الطائرات الإسرائيلية المجال الجوى العراقي ، وقصفت المفاعل النووى (أوسيراك) ..

وهنُّل الغرب لنسف المقاعل النووى العراقي ..

ومشروع القنبلة النووية العراقية ..

والعربية ..

ونسى (العراق) أو تناسى مشروعه النووى .. ولكن الغرب لم ينس أبدًا .

وفى الوقت الذى راح فيه المخزون النووى الإسبراليلي يتراكم، قطئقت ققوة الأمريكية والبريطنية الغلاسمة والبنطجية تدك (العراق)، يحجة أنه يمتلك أسلحة نمار شامل..

والمضحك أنه لو امتلك (العسراق) بالقعمل، أسلحة ممار شمامل، لماجروت (أمريكا) أو (بريطانيا) علمى مهاجمته ..

ولكنه قاتون القوة ..

وقاتون البلطجة ..

ولهذا أيضًا ، أدركت المخابرات الإسرائيلية أنه يمثل خطراً داهمًا ، على الكيان الصهيوني كله ..

وتقرر إزاحته عن الطريق ..

وبأي ثمن ..

وفي مساء الخميس ، الثالث عشر من يونيو ، عام ١٩٨٠م ، وفي اثناء رحلة الاختيار بعض المواد من (فرنسا) ، وعلى عكس حادثة السير المفتطة ، لسيارة (سميرة موسى) ، تم اغتيال الدكتور (يحيى المشد) في حجرته ، يقندق (ميريديان) ...

وظفرت (إسراتيل) والقوى الغربية بعالم نرة آخر .. ولكن البرنامج النووى العراقى استمر ..

وهذا أمر طبيعي ..

فَمنَ المستحيل أن يتوقّف مشروع ضخم كهذا ، على فرد ولحد ، مهما بلغت أهميته ..

وتواصل العمل ، في المفاعل الذرى العراقي (أوسيراك) .. وهذا ، لم يجد الإسرائيليون أمامهم سوى اللعب بوقاحة ، كعادتهم في الأمور المماثلة ..



صديقى القارئ ..

هذه السلسة غير تقليدية ..

إنها أول سلسلة ، في العالم العربي ، تقدم لك أسرار عالم الأسرار ..

أول سلسلة باللغة العربية ، تكشف أمامك ، غموض أقوى عالم ..

عالم الجاسوسية ..

ولكى نظل السلسلة غير تقليدية ، فلابد أن تشاركنا فيها برأيك ..

بافتراحك ..

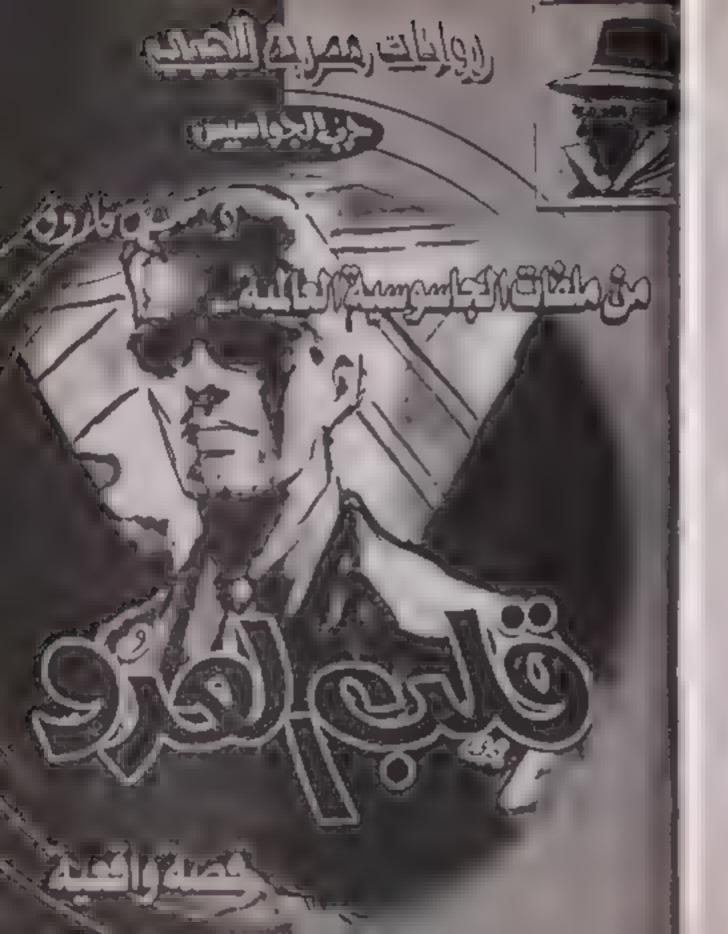
بمقهومك ..

لْخبرنا ، ما الذي أعجبك أكثر فيها ؟!

ذلك القانون ، الذي استخدمته الدول العظمى ؛ لقهر إرادتنا ودحر كرامتنا ؛ لأننا لم نتخذ الخطوة الصحيحة ، في الوقت الصحيح ، لدخول حلية الصراع ..

الصراع النووي ..

الرهيب ،



أي جزء منها أثار اهتمامك والتباهك ؟! وما الذي تعترح إضافته إليها ؟! موسوعة الجاسوسية ؟! سينما الجاسوسية ؟! تاريخ الجاسوسية ؟! مثناهير عالم الجاسوسية ؟! 19 1 la pl اقترح ..

وسندرس افتراحك ، و وسندرس افتراحك ، و وربما يجعننا هذا فضل ، إن شاء لله (قطى لقدير)

و. نبيل ناروق

ع تتشر الضباب كالمعتاد ، في العلصمة البريطانية (الدن) ، في تلك الفترة الهادنة ، من أواقل الثمانينات ، من القرن العشرين ، وأحاظ بمبنى المخابرات البريطاني ، المعروف باسم (إم آى - ٢) ، والذي بدا من الخارج أشبه ببناء مماكن مهجور ، على الرغم مما اكتظ به من نشاط منظم في الدلخل ، وبالذات في ذلك البوم ؛ حيث بدا مدير المخابرات في حالية نادرة من التوثر والانفعال ، وهو الذي اشتهر دوما بهدونه الأسطوري ، وهو يدعو نائبه ورجاله ، الذين يحتلون كل المناصب القيادية في الجهاز ، إلى اجتماع حاص غير دوري ، أطئق عليه يومها صفة : « عاجل وسرى وخطير المغاية .. »

وفى تلك القاعة الصغيرة، فى الطابق الثانى من العبنى، والمخصصة للاجتماعات على مستوى القيادة، وحول ماتدة بيضاوية بسيطة، اجتمع الرجال، وراحوا كنهم يتطلعون، فى لهفة وفضول وقلق مبهم، السي مديرهم، الذي جلس على رأس للمائدة، والي جواره ناتبه وذراعه اليمنى، وموضع ثقته الأول (تيم سيلبى).

ولثوان ، لاذ مدير المخابرات البريطانية بصمت مهيب ، وقد انعقد حاجباه على نحو مقلق ، قبل أن يتبادل بضع كلمنت هامسة مع (مبيني) ، الذي انتقل إليه ذلك الشعور بالتوتر ، وهو يدير عينيه في وجود الآخرين ، الذين راحت فلوبهم تخفق في لهفة ، والطلقت عقولهم تبحث عن السبب الجوهرى ، لهذا الاجتماع العاجل ، والسرى ، والخطير الفاية ..

وقبل أن تضع أذهاتهم عشرات الاحتمالات الافتراضية ، ارتسمت صرامة غاضبة على وجه العدير ، وهو يعتدل في مجلسه ، ويدير يصره في وجوههم يدوره ، ثم يقول :

- بيننا جاموس موفيتي أيها السادة .

العبارة تفجرت كفتبلة مدوية ، في القاعة الصغيرة ، على نحو لم يحدث من قبل ، مما أرسل رجفة عجبية في أجساد الجميع ، وجعل أحدهم يهتف في دهشة بالغة :

- جاسوس سوفيتي هذا ؟! في (إم آي - ٦) .

ضرب المدير سطح مائدة الاجتماعات براحته ، وهو يقول :

_ بل هذا أيها السلاة .. في هذه القاعة .

ومن هذا الجاسوس ياسيدي ؟!

مطُ العدير شفتيه ، قاتلاً ، في شيء من الغضب :

معلومات (إم آى - ٥) لم تكتمل بعد .. لقد وصائهم معلومة مؤكدة للغاية ، من أحد رجالهم في (موسكو) ، تؤكد وجود جاسوس سوفيتي ، في مجلس قيادتنا هنا ، وأن ذلك الجاسوس بيلغ المضابرات السوفيتية أوالا فأوالا ، بكل تطبعاتنا ، واجتماعاتنا ، وقر اراتنا للحيوية جداً ، وأن معلوماته تبلغ حداً من الدقة ، لا يمكن أن يتوافر إلا لبعض المشاركين منا .. في مجلس قيادة (إم آى - ٢) .

علا الرجال يتطلّعون إلى وجوه بعضهم في توتر ، فتابع المدير بكل الصرامة والجزم:

- ولطكم تتساءلون الأن ، كيف لخبركم بأمر كهذا ، بدلاً من أن أخفيه ، وأحتفظ به مدرًا ، حتى يتم إسفاط الجاموس ؟!

لات الجميع بالصمت ، فيما عدا (سيلبي) ، الذي تساعل في حدر :

ـ هذا يدهشني في الواقع ياسيدي .

العبارة الاحيرة بدت أشبه بألف أنف قتبلة ، تفجرت في عمق أعماق الخاصرين . على نحو التفضت معه أجمعه في علف ، و تسعت لها عبونهم في ارتباع ، وهنف بعضهم :

_ فنا ١٢ مستحيل ١١

ثم الدفع أحدهم يضيف في توتر:

سسيدى كلم ها من صفوة رجال (إم أى - ٦) . وكلنا نحتل مناصب قيادية . شديدة الحسسية والخطورة ، والاينبغى توحيه اتهام رهيب كهذا إليت ، دون أدلة دامغة قوية .

ترجع المدير في مقعده ، قائلاً في صرامة -

.. لا توجد أدنة دامغة .

بدت الحيرة على الوحدوه لحظة ، قبل ان يتابع العدير بعنتهي الصرامة :

رونكن مكتب مكافحة الحاسوسية (ام أى - ٥)، لليه تلك الأدلة .

عاد الفلق بسلطر على وجوههم، ودارت عيد كل ملهم في وجود الأحربي، هاملة ذلك المريلج من التوثير والقلق والرهلة والثباء على ال يتساعل حدهم، يكل حدر الدلياء

كلب العدي

A Y

مال المدير إلى الأمام ، قاتلاً في صرامة :

_ستزول الدهشة ، لو علمتم أن الأمر قد بلغ جلالة الملكة شخصيًا ، وأن جلالتها قد اجتمعت برنيس الوزراء ، الذى اتخذ قراره بإيقافكم جميعًا عن العمل ، اعتبارًا من هذه اللحظة .

تراجع (سرئبى) بمنتهى الدهشة ، في حين سرت همهمة عصبية بين الرجال ، عبر عنها ناتب المدير بقوله :

_ سيدى .. من واجبنا بالطبع أن نطبع كل قرارات رئيس الوزراء ، وكل ما تراه جلالة العلكة ، التي نعمل تحت رايتها وفي خدمتها ، ولكن اسمح لي أن أقول آسفا ، إن هذا القرار مستحيل النتفية .

تعد حاجبا المدير ، في صرامة مستثكرة ، ولكن (سيلبي) تابع في شجاعة :

- فكل رجل ، من الجالسين في هذه القاعة ، يدير إدارة كاملة ، تتوثّى عددًا من القضايا المهمة بالغة الخطورة ، وفي جعبته أسرار عديدة ، لا يمكن التغاضي عنها لحظة ، وإلا أسد العمل كله ، وخمرنا الكثير من العمليات والعلماء ..

قال المدير ألى صرامة:

- اقد درست هذا الاحتمال أيضاً ، مع السيد رئيس الوزراء ، ووجدنا أننا ، وعلى الجانب المقابل ، لا يمكن أن نفسام باستمرار العمل في وجود شك كبير ، حول حقيقة انتساء قادة (إم آى - ٢) ، لذا فقد قررنا نقل السلطة مؤقتاً ، إلى الصف الثاني من قيادات كل الإدارات ، مع التحفظ على القيادات الحالية ، ومنعها من مغادرة المكان ، أو الاتصال يأية جهة كانت ، قبل أن يحسم ذلك الرجل في (موسكو) بأية جهة كانت ، قبل أن يحسم ذلك الرجل في (موسكو) الأمر ، ويخيرنا من هو ذلك الجاسوس بالضبط .

أوماً (سيليي) برأسه متقهمًا ، وهو يضغم :

- قرار حكيم بحق ياسيدى .. بهذا يتواصل العمل دون القطاع ، وتجد الفرصة في الوقت ذاته ؛ لاستجواب الجميع .

قَالَ لَحِد الْقَادَةِ فَي غَضْبٍ :

- تتحث وكفك أن تولجه الاستجواب مثننا ، ياسيد (سيلبي) ! لجايه (سيلبي) ، في سرعة وحزم :

- بل إننى أصر على أن أكون أول من يتم استجوابه ، وقحص كافة ملفاته .

كب المدن

A £

العقد حاجبا المدير ، وهو يقول في صرامة :

- وسأقعل هذا ينقسى .. وقوراً ،

نطق عبارته الصارمة هذه، على نحو بوحى بأن الاجتماع قد انتهى، ثم ضغط زراً أمامه، حضر على إثره رئيس أمن المبنى، مع قريق من رجاله، وأشار إليه المدير في حزم، قاتلاً:

_قادنتا ضبوف لديك بارتيس الأمن . نفذ الأوامر الصادرة بشأتهم قورًا .

كان الغضب يمتزج بشعور عارم بالمهاشة ، في أعساق الرجال ، إلا أن عملهم كمحترفين ، في هذا المضمار ، جعلهم ينفئون الأمر في صمت واستسلام ، ودون الاعتراض بكلمة ولحدة ، وتبعهم (سيلبي) على النحو نفسه ، لولا أن استوقفه المدير ، قائلاً في صرامة :

_ التظر يا (سيلبي) .

بقى ثانب المدير وحده ، حتى الصرف الأخرون ، ووقف في احترام صامت ، بنتظر أواصر مديره ، الذي مط شفتيه بضع لحظات في مرارة ، قبل أن يقول :

_ مارأيك فيعاحدث ؟!

وزن (معوليي) علماته جيّدًا ، وهو يقول :

- إنه كارثة باسيَّدى .

واقله المدير بإيساءة من رأسه ، وزفر زفرة ملتهية ، من أعمق أعملق صدره ، قبل أن يقول :

.. وأية كارثة ا

ثم نهض من مقعده ، وراح ردور في القاعة كالأسد الجريبح ، وقد عقد كليه خلف ظهره ، قبل أن يضيف في صرامة شديدة :

ما يعنقنى أكثر هو أن يتوصل (ام أى - ٥) إلى هذا ، قبل أن تكشفه تحن بأتفسنا .

اعتدل (معيليس) في وقفته ، قاتلاً في حزم :

ــ ثم يلت الأوان بعد ياسيدى .

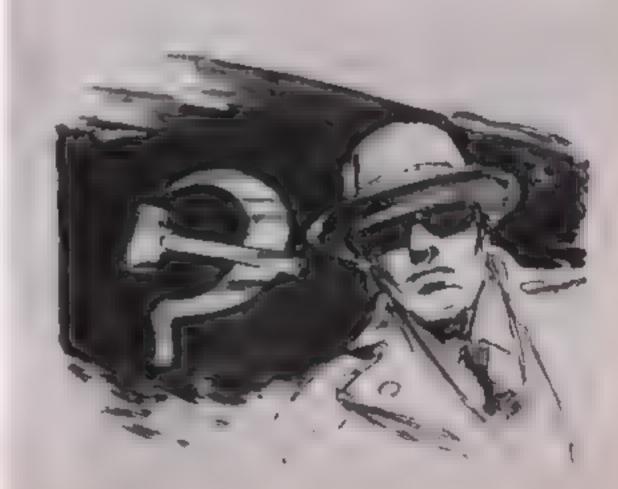
التقت إليه المدير ، يسأله في اهتمام ملهوف :

_ماذا تعنى بالضبط يا (سيلبي) ؟!

أجابه في سرعة :

- أعنى أننا ، كعسئولين عن التجمسُ الخارجي ، نمثلك حرية تنقلُ ، لا يمثلكها (إم أى - ه) بالتأكيد .

قالها ، ثم راح يطرح وجهة نظره وخطته .. والواقع أنها كانت خطة قوية ومثيرة .. مثيرة للغاية ..



٢ ـ الحليسة . .

 على الرغم من الجليد المنهمر بكثافة ، على العاصمة السوفيتية (موسكو) ، بدا رجل المضايرات السوفيتي (یوری کارباکوف) میتهجا ، علی نحو یتنافی مع طبیعته المعتادة ، وهو يراجع البرقية الشفرية السرية ، التبي وصلته منذ دقائق قليلة ، من قلب (لندن) ، قبل أن يطويها في عاية ، ويدسها في جبيه ، وينتفت إلى زميله ، (إيفان جوديسكى) ، قاتلا:

- أَطْنَنَا فَدَكَشَفْنَا لَخْيراً مصدر السّريب، في خزان مطوماتنا، الذي لُدركنا وجود ثقب ما فيه ، منذ فترة من الزمن .

مط (جوديسكي) شفتيه ، في برود مستفر ، وهو يشعل مبدارة قصيرة سوفيتية الصنع، ذات راتحة نفاذة مزعجة، قائلا:

ـ هل أفتحت خطتك ؟!

أشار (كارباكوف) بيده ، وهو يشهض من خلف مكتب، مجنيًا:

۔ أكثر ممانتصور .

مع (كارياكوف) ، وانطلقت بهما معًا ، وخلفها العربتان المحملتان بالجنود ، وقال في برود :

- أَنْتَ وَلَّكُ مِمَا سَتَفَعُهُ ؟!

أشار (كارياكوف) بيده، قاتلاً:

- الأمر لا يعتمل الخطأ يا رجل .. إن شكوكنا تحوم حبول (جوزيف إيتانوف) بالفعل ، منذ قترة ليست بالقصيرة ، وما دام البريطانيون قد حصلوا على المعلومات ، التى لم نبلغ بها مدواه ، فهذا يحسم الأمر تمامًا .. إنه جاسوس للبريطانيين .. ما في هذا شك .

أوماً (جوديسكي) برأسه مؤيدًا ، وغمغم :

.. تعم .. ما في هذا شك .

لاذ بعد قوله بالصحت التام ، والموكب الصكرى الصغير يقطع بهما شوارع (موسكو) ، حتى توقّف عند مبنى صغير من طبقين ، فاستلُّ (كارياكوف) مسسه ، قائلاً في جذل عجيب :

_ الأن ثبدأ المتعة .

مطُّ (جوديسكي) شفتيه مرة أخرى ، قاتلاً :

.. كنت أظنها أكثر سذاجة ، من أن تصلح للإقاع بمعترف .

ضحك (كارياكوف) ، وهو يلتقط معطفه ، قاتلاً :

هذا يثبت أن البريطانيين هم السذاجة نقسها .

هزا (جوديسكى) كتفيه ، دون أن يجيب ، ونهض يرتدى معطفه بدوره ، وغادر الاثنان مكتبهما مفا ، دون كلمة إضافية ، واتجها مباشرة إلى ولحدة من سيارات جهاز المخابرات السوفيتى ، وقال (كارباكوف) لأحد رجاله ، قبل أن يدلف إليها :

ب اتبعونا .. لقد حانت اللحظة .

لم يكد الرجل يسمعه ، حتى أسرع إلى عربتين محملتين بالجنود ، وأشار إلى سائقيهما ، قائلاً :

ے ہیا ۔

أما (جوديسكي) ، فقد ظلُّ صامتًا ، حتى جمعته السوارة

أنصق (كارباكوف) فوهة مسدسه بصدغ (إيتاتوف) ، وجذب إبرته ؛ ليدلُل على جدية وخطورة الموقف ، وهو يتاطعه قاتلاً في غلظة :



- معطف منزلی حریری ؟ أبیدو لك هذا الترف منتاسبًا ، مع عضو بارز في قحزب الشيوعي ؟!

امنقع وجه (إيتانوف) ، وشهقت زوجته في رعب ، وهي نضم طفنيها إلى صدرها ، وزوجها يحدق في وجه

ووثب من السيارة ، وهو يشير إلى الجنود في العربتين ، بالانتشار حول المبنى الصغير ، ومحاصرت بمنتهى الدقة والصرامة ، ثم التقى مجموعة من الجنود ، هاتفا :

۔ اتبعوثی ۔

الدفع الجيش المحدود يحيط بالمبنى، ويقتحمه بمنتهى العنف، وتعالى وقع الأحذية العسكرية الثقيلة على درجات السلم، حتى الطابق الثانى، الذى لم يكد بيلغه (كارباكوف)، حتى أطلق رصاصات مصدمه على رتاج الباب الوحيد فيه، وهو يهتف:

- لا تنسوا .. أريده هيًّا .

كان سكان المنزل قد استيقظوا جميعهم ، مع ضوضاء الافتصام العنيف ، ومالا الخصوف ملامحهم ، وبخاصة (جوزيف إيتانوف) نفسه ، الذي راح يرتحف كطير مبتل ، داخل معطفه المنزلي ، وهو يقول في انزعاج شديد :

- الرفيق (كارباكوف) ١٠ ماذا حدث أيها الرفيق ١٠ ولماذا تقتم منزلى على هذا النحو ١٠ إنني أحد رجال اله (كي . جي . بي) ، وأحد رجال الحزب المخلصين ، و - يقولون : إن المطومات الأخيرة ، التي أرسلتها إليهم ، قد أفادتهم كثيرًا .

وعندند صرخت زوجة (إيتانوف) ، بكل رعب الدنيا ، وقد أدركت ما يعنيه هذا :

- (جوزيف) ا

استدار بليها زوجها ، بوجه ينافس وجوه الموتى ، وعينيان الحمرة كالدم ، وهو يحاول أن يقول شيئًا ..

أي شيء . .

ولكن الكلمات كلها لختنفت في حلقه ، وعجزت عن تهاوز شفتيه ، فأدار بصره في يأس إلى (كارباكوف) ، وينل جهدًا خرافيًا ؛ ليقول في خفوت شديد :

- ليس لها شأن يماحيث ,

نقل (كارباكوف) بصره إلى المسرأة الشبقراء المذعورة، وإلى الطفلين اللذين الكمشبا بين ذراعيها في رعب، قبل أن يقول، بمنتهى الفلظة، وأسلوبه الخثين الفظ:

ـ هذا مستوقف على تعاونك .

(كارباكوف) ، قبل أن يقول ، في صوت لكثر شحويًا من وجهه :

- إنك لست هذا ، يسبب معطفى المنزلى الحريرى ، أيها الرقيق (كارياكوف) ،

أجابه (كارياكوف) بسرعة :

ـ هذا صحيح ،

ثم اخترقت ملامحه الغلوظة التسلمة سلفرة ، وهو يضوف .

ـ نقد أترت الأحمل لك تحيات البريطانيين .

عند سماعه الكلمة الأخيرة، لم يمتقع وجهه (إيتاتوف) قحسب ..

لقد غابت منه الدماء تمامًا ، حتى لقد بدا وكأن الرجل قد لفظ أنفاسه الأخيرة بالفعل ، منذ ثلاث ساعات على الأقل ..

أما عيناه ، فقد زاغنا ، ودارنا في محجريهما ، مع تلك الارتجافة العنيفة المؤلمة ، التي مسرت في كل خلية من خلاياه ، والتي هوى معها فلبه بين قدميه ، وغص بها حلقه ، على نحو لم تنجح معه كلمة واحدة ، في الانقلات من بين شفتيه ، مما منح (كارياكوف) الفرصة ليضيف :

سالت الدموع من عيني (إيتاتوف) ، وهو يلقي نظرة أخرى ، على زوجته وطفليه ، ثم يخفض عينيه ، متمتمًا :

ـ أمّا رهن إشارتكم .

والتمعت عينا (كارباكوف) في قوة ..

فقد كان من الواضح أنه قد النصر على البريطانيين هذه المرة ..

انتصر التصارا ساحقا ..

« السوفيت أوقعوا برجلنا في (موسكو) ..»

نطق مدير مكتب (الم آي ـ ٥) العيارة في غضب ، داخل مكتب رئيس الوزراء البريطاني ، في حضور مدير مكتب (إم أى _ ؟) ، وناتبه (تيم سيلبي) ، الذي ملأت الدهشة وجهه ، وهو يهتف:

ــ يهذه السرعة ؟!

استدار إليه مدير (إم آي - ٥) ، وهو يقول في حدة : ـ بن قل: في هذا التوقيت ؟!

تراجع رئيس الوزراء البريطائي في مقده ، دون أن ينبس ببنت شفة ، وهو ينقل بصره بين الرجال ، في اللحظة التي هنف فيها مدير (إم آي - ٦) في غضب:

40

- ما قدى يعنيه هذا بالضبط ؟!

أجاية مدير (إم آن - *) في حدة :

- ابحث أنت عن تفسير آخر .. نقد أبلظاكم ما أرسله رجلنا (جوزيف إيتاتوف) بشأن وجود جاسوس سوفيتي، في مجلس قيادتكم ، وبعدها مباشرة ، وقبل أن نحصل على اسم ذلك الجاسوس ، ينقض السوفيت على (إيتانوف) ، ويعتقلونه في مكان سرى .

احتقن وجه مدير (الم أي - ٦) ، وهو يقول في غضب: ۔۔ هل تعنی ان ...

عَاطِعه رئيس الوزراء فجأة في صرامة :

- الرجل لا يعنى شيئا .

ثم تعقد حاجباه ، وهو يضيف بصرامة أكثر :

- ولكنه وأنا نريد تقسيرا منطقيًا لما حدث ، قبل أن نوجه آية الهلمات . • خيم الصمت التام على حجرة رئيس الوزراء البريطاني ، وهذا الأخير ، مع مديري جهتري المضابرات (ام أي ــ ٥) ، و (اِم أَى - ٦) ، يتطلعون إلى (تيم سيلبي) ، ثالب مديس (إم أى - ٦) ، الذي التقط نفساً عميقاً ، قبل أن يقول في

- من الناحية العملية ، لا يمكن أن نكون مستولين ، عن سقوط رجل مكتب (إم أى - ٥) في (موسكو) ؛ ففور علمنا بما أبرق به ، عن وجود جسوس في مجلس قيادتنا ، ثم التحفظ أوراً على كل مديرى مكتبناً ، ومنعهم من الاتصال بأية جهة .

قال مدير (إم أي - •) في غضب صارم:

- ومادًا لو أن آخرين أمكتهم هذا ؟!

سأله (سيليي) في سرعة:

_ آمکنهم ماذا ؟!

قال الرجل في حدة:

- مكنهم الانصال بالسولية ، والإيقاع برحك إ ع ٧ - حوب الجواسيس العقد (٣) لكب العقو إ

هم مدير (إم أي - ٦) بقول شيء ما ، ولكن تأتيه (سيلبي) الدفع قاتلافي هزم :

- أنا سأخبرك ما يحسم الأسر تمامًا ، يا سيادة رئيس الوزراء .

والتفت إليه الجميع في اهتمام ؛ ليلقى هو ما لديه .. وكان ما لديه مدهشًا ..

بحق .



تَثُقَت عِبَا رئيس الوزراء في إعجاب ، عبر عنه بكاماته ، وهو يتراجع في مقعده بيطء ، ويشبك أصابع كفيه أمام وجهه ، قاتلاً :

_ أنت على حق تمامًا .

مطُ مدير (إِم آي - ٥) شفتيه ، مغمضاً في عصبية :

_ ريماكان على حتى ، ولكن ..

قاطعه رئيس الوزراء في صرامة :

- لا يوجد نكن .. هذا يحسم الأمر تمامًا .

تنخُل عديد (إم آي - ٦) ، قائلاً :

- المشكلة لاتكمن الآن في سقوط، رجل (إم آي - 0) في (موسكو)، وإنما في عدم استطاعتنا، بعد حدوث هذا، الحصول على اسم الجاسوس السوفيتي في قيادتنا.

أشار رليس الوزراء بيده ، وهو يقول في حزم صارم :

- لو قَنَى فَى مُوضَعَتُ ، لقمت بِتَغِيرِ الْقَيَادَاتَ كُلَهَا فُورًا . هزُ (سيلبي) رأسه ، فَقَلاً :

- هذا أن يحل المشكلة باسيادة رئيس الوزراء ، بل ريما

هزاً (سيليي) رأسه ، قائلاً في هدوء مستقر :

.. هذا مستحيل تمامًا ا

او ح مدير (إم آي - ٥) يسبُّابته في وجهه ، صاحبًا :

_ هل تريد أن تقول: إنه من المستحيل أن تتسرّب الأسرار من بين أيديكم ، على الرغم من وجود جلسوس بين أيديكم ؟!

عاد (سيليي) يهز رأسه ، وهو يقول :

_ بل أريد أن أقول: إنه من المستحيل أن نوقع برجل، نجهل هويته تمامًا.

تراجع مدیر (إم آی - ٥) بحرکة حادة ، کمالو أن جواب (سیلیی) قد أصابه بصفعة قاسیة ، فی حین اتعقد حاجها مدیر (إم آی - ٦) بشدة ، واعدل رئیس الوزراء البریطانی علی مقعده ، متماثلاً فی اهتمام شدید :

_ ماذا تعنى ياسيّد (سيلبي) ١٢

أجابه (سيلبي) ، في هدوء حازم :

_ أعنى قنا نظم بوجود جلسوس سوفيتى، يصل فى قلب (موسكو)، لحساب (إم آى _ *)، ولكنهم لم يخبرونا بأية تفاصيل عنه على الإطلاق، فكيف يمكن أن نوقع به هكذا؟!

(إم أى - ٥) بنظرة شامئة ، جعلت هذا الأخير يشيح بوجهه ، مهمهمًا بكلمات غير مفهومة ، في حين شدّ (سيلبي) قامته ، وهو يقول في رصلتة :

- خطتى كاتت تعدد على خداع السوفيت ، وإيهامهم أن جاسوسهم لدينا قد سقط في قبضتنا ، وأثنا نقوم باستجوابه بالفعل ، ولكن بعد سقوط رجل (إم أى - ه) في قبضتهم ، قمت بإضافة جزء آخر إلى الخطة ، حتى بيتلع السوفيت قطعم كاملاً ، وتحصل على أفضل ما يمكننا الحصول عليه منهم .

بدا الاهتمام على وجه مدير (إم أى - ٥) ، في حين تمداعل رئيس الوزراء ، في اهتمام أكثر :

- وكيف هذا ؟!

ارتسمت ابتسامة باهتة ، على شقتى (سيلبي) ، وهو

_ سنقتعهم أن جاسوسهم في مجلس قيادتنا ، قد وقع في قبضتنا ، ثم سنمنجهم في الوقت ذاته بديلاً .

ريد رئيس الوزراء البريطاني ، في حدر شديد :

_ بدیلا ؟!

يزيدها تطيدًا ؛ فالصل لدينا يمر بأرمة معوقة بالفعل . في غياب القيادات الأساسية ، وعملية إعداد وتأهيل الصف الثقى ، للصعود إلى الصف الأول ، تحتاج إلى وقت طويل ، يمكن أن يستغله السوفيت أسوأ استغلال ، للسيطرة على السلحة كلها .

اتعقد حاجبا رئيس الوزراء ، و هو يغمغم :

تابع (سيلبي) ، دون أن يتوقف عند تطبق رئيس الوزراء:

- لابد إذن من حسم الأمر ، بمنتهى قدقة ، ومنتهى قسرعة أيضًا ، حتى تعود الأمور إلى نصابها ، قبل أن يحتل السوفيت

بدأ الإعجاب واضحًا ، في صوت رئيس قورراء قبريطفي ، و هو يکول :

ـ لَدِيكُ خَطَّةً محدودةً في هذا الشَّانُ ، يا سيَّد (سينيي) ؟! أسرع مدير (إم آي ـ ١)، يقول في حزم :

_ بالتأكيد يا سيادة رئيس الوزراء . ناتسي (كيم مسلبي) لديه خطة عبقرية ، في هذا الشأن .

ضغط لفظ نائبي هذا ، على نحو مقصود ، وهو يرمق مدير

مطُ (جوديمكي) شفتيه ، قائلاً بنفس البرود :

۔ هل ميتخبرتي ؟!

ثم أشار بيده ، متسائلاً :

- المهم الآن هو : هل أخبرهم باسم جاسوسنا هناك ، أم أننا قد تحركنا في الوقت المناسب ؟!

تنهد (كارباكوف) في عملي ، قائلاً :

۔ إنه يؤكد أنه قد أخبرهم بوجود جاسوس خطير ، قسى مجلس قيادة (إم أى ۔ ٦) قحسب ، دون أية تقاصيل .

سأله (جوديسكي) في اهتمام:

ــ وهل تعتقد أنه صادق في هذا ١٢

مطُ (كارباكوف) شفتيه هذه المرة، وهو يجيب:

- من العديد أن يكذب المرء بأصابع مهشمة ، وخاصة عندما يدرك أن الوسيلة الوحيدة ، لنجاة زوجته وولديه ، هي الصدق النام .

غىقم (جودىسكى):

_ عظیم .

أجابه (سيلبي) في سرعة:

_ نعم .. سنمنحهم جاسوسا آخر ، لكش أهمية وخطورة ، ثم عاد يشد قامته ، مضيفًا بمنتهى الحزم :

ـ ك ..

وكانت مقاجأة للجميع بالقعل ..

مقاجأة مدهشة ..

* * *

نفث رجل المخابرات السوفيتى (إيفان جوديسكى) دخان سيجارته ، برائحته النفاذة القوية ، في مدماء قبو مبنى المخابرات ، في قلب (موسكو) ، وهو يسأل زميله (يودى كارياكوف) ، في برود عهيب :

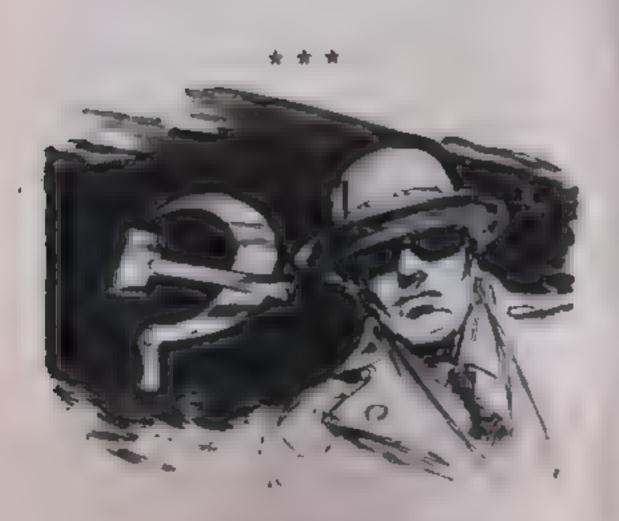
ـ هل اعترف اا

ابتسم (كارباكوف) في ثقة ، وهو يشير بيده ، قاتلاً :

- لم يكن يملك مسوى هندا .. قست تعرف وساللنا المدهشة ، وقدرتنا القريدة ، على إقناع زيائننا ، بالإدلاء يكل ما لديهم ، ولم ينبس (كارياكوف) بحرف واحد، وإن الطلق ذهذه يسترجع تفاصيل ثلك السر، الذي اعتبرته المخابرات السوفيئية من أخطر أسرارها، طوال ربع القرن ..

السر الغامض المثير ..

إلى قصى عد .



ولكن (كارباكوف) تابع في ضيق:

- ولكن هذا لا يقتع القيادة ، التي تصر على إنهاء عملية جاسوس (لندن) هذه أورا ، باعتبار أن مجرد علم البريطانيين بالأمر ، يعرضه إلى خطر داهم ؛ إذ إن أمره سينكشف حتما ، إن علجلاً أو آجلاً ، من وجهة نظرهم ، وهم يرفضون المجازفة بمصيره ، تحت أية ظروف .

اتعقد هاجها (جوديسكي) ، وهو يقول :

_ إلى هذا الحد 11

أوماً (كارياكوف) برأسه إيجابًا ، وقال :

ـ إنه أفضل وأهم رجالهم ، مند أكثر من ربع قرن .

الرتفع حلجها (جوديسكى) بدهشة ، لم تلبث أن تحوكت إلى فضول واهتمام واضحين ، وهو يميل نحو (كارباكوف) ، ليقول :

مل لاحظت أنك لم تخبرنى أبدًا باسم جاسوسنا هناك ،
 في قلب مجلس قيادة (إم آي - 1)؟!

• بدأ الأمر كله في النصف الثاني من خمسينات القرن العشرين ..

فى تلك الفترة ، وعلى الرغم من الحرب الخفية السرية ، بين جهازى المخابرات ، السوفيتي والبريطتي ، كفت السفارة البريطانية في (موسكو) تموج بنشاط جمم ، في كل المجالات ، وقد تشط داخلها عشرات الديبلوماسيين الشبان ، لجمع كل المعلومات المعكنة عن السوفيت ، في كافة الجوانب ، الاجتماعية ، والاقتصادية ، والعسكرية ، والسيامية أبضاً .

ولأن البريطانيين يتميزون بالدقة الشديدة، وبالتمسك بالروتين والقواعد، إلى أقصى حد، كاتت رواتب شباب الديبلوماسيين في سفارتهم منخفضة، إذا ما قورتت بأسعار الصرف الرسمية، التي يعترف بها السوفيت، في نفس الوقت الذي يمكن أن تساوى فيه الرواتب نفسها شروة معقولة، إذا ما تم تحويلها إلى روبلات سوفيتية، من خلال الأسواق السرية أو السوداء، كما اصطلح على تسميتها، في كل يلاد العالم تقريبًا .

ويمكننا أن نؤكُّد هنا أن كل الديبلوماسيين الشبان كاتوا

ينتزمون بأسعار الصرف السوفيتية الرسمية ، خاصة وأن عقوبة تجاوز هذا كانت تصل إلى الإعدام ، في تلك الفاترة من تاريخ الاتحاد السوفيتي ..

وعلى الرغم من هذا ، كان هناك عدد محدود من أولئك الديبلوملمبين الشبان ، يجازف باللجوء إلى الأسواق السوداء لتغيير العلمة ، في محاولة لزيادة دخله ، أو الاخار بعض راتبه ، على تحو أو آخر ..

ومن بين أولنك المتجاوزين ، كان رجلنا ..

ونستطيع أن نقول هذا: إن السوفيت قد وضعوا أعينهم عليه ، منذ لحظائه الأولى ، في سفارة (بريطانيا) في (موسكو) ؛ فقد كان شابًا نابها ، تومض عيناه بالذكاء ، ويوهى نشاطه بأنه سيكون له شأن كبير في المستقبل ..

وهذا ما أكده الخيراء السوفيت ، في جهاز مخابراتهم ، بعد أن درسوا ملقه بمنتهى الدقة ..

لذا فقد دفعوا في طريقه من يهمس في أننه ، بأنه ليس من الصور أن يلجأ إلى تلك السوق السوداء ؛ لتغيير راتبه ..

ثم أكَّد له ننك الهامس ، قه سيتولَّى الجزء الخطير بنفسه ..

ولثلاثة أشهر متصلة ، كان ثلث الهامس يتسلم راتب الديبلوماسي الشاب ، بالجنبهات الإسترنينية ، ثم ينقده مبلغًا كبيرًا من الروبلات السوفيتية ، في صباح اليوم التالي مباشرة ، ويزيادة تفوق ضعفي ما يمكن أن يحصل عليه ، من خلال التحويلات الرسمية ..

كلب لعدو

ولقد أخفى الديبلوماسى الشاب هذا عن رفاقه وروساته بالطبع، ولم يشر إليه بأى حال من الأحوال، وإن بدأ يستمتع باللعبة، التي جعلته يكتفى بتحويل نصف راتبه فحسب، في الأشهر الأربعة التالية، ويحتفظ لنفسه بالنصف الأخر بعشة بلاده، وقد أسعده أن يحقق ذلك الثراء المحدود، دون أن يتجاوز قوانين بلاه هو، وليس قوانين الدولة التي يعمل بها..

وعندما اطمأن السوفيت إلى أنه قد استراح تماماً للأمر ، واعتاد الحصول على ذلك المقابل الفائق ، قرروا الانتقال إلى الخطوة النائية ..

وفي الشهر الثامن ، حصل الهيامس على راتب الديباوماسي الشب ، وغادر المقارة في المساء كالمعتاد ..

ولكنه لم يعد إليها في الصباح التالي ..

ولاحتى في المصاء ..

لذا فقد شعر الديبلوماسى الشباب بقلق عارم ، جطه والصبح التوتر طوال النهار ، وداتهم السوال عن ذلك الهامس ، على نحو أدهش زملاءه كثيرًا .

وفي نهاية اليوم ، جاءه اتصال قصير من الهامس ..

اتصال اعتذر فيه عن عدم الحضور ، لأسباب خارجة عن إرادته ، ثم طلب من الديبلوماسى الشبب أن يمر على متجر صغير لأتعاب الأطعال ، في قلب (موسكو) ؛ ليلتقط روبلاته السوفينية ؛ بحجة أنه قد منح الجنيهات الإسترلينية بالفعل لصاحبه ، وليست لديه أية فرصة للمرور به ، خيلال الأيام الخعسة التالية ..

ولقد شعر الديبلوماسي الشاب بالقنق بالفعل، إلا أنه لم يكن لديه خيار آخر ..

إما أن يذهب الانتقاط نقوده، أو ينعسر ها لوقت طويل ..

ولقد درس الشناب الموقف ، ثم تعاون قلقه وطمعه الانتاعه بأنه لا توجد أية مخاطرة في الموقف ، وأنه فقط ميشكفط بقوده ، ثم ينصرف بأقصى مبرعة .. وهكذا ، ذهب الدييلوماسي للشاب إلى متجر الألعاب ..

وعلى الرغم من توتره في البداية ، فقد منار كل شيء

ولكن القاضي لم بيال بما قاله ..

لقد بدا وكأنه حتى لا يسمعه ، وهو يلقى جواز سفره الديباوماسي جانبًا ، ويطلب من رجاله إلقاءه في السجن ..

ولمتج الدييلوماسي الشاب ، وصرح ، وثار ..

ولكن لُحدًا لم يهتم بكل ما يقطه ..

ويتم القاؤه في السون بالفعل ..

وهنا بلغ هلعه مبلغه ..

قالسجن الذي ألقوه قيه لم يكن سجنًا عاديًا ، وإنماكان سجنًا من توع خاص جدًا ..

سجن تتمنى الموت ، عن البقاء فيه ليوم واحد ..

فالزنزالة الحقيرة القذرة ، التي ألقوه فيها ، كالت تضم منة عشر سجينًا آخر ، على الرغم من صغر حجمها ، وكلهم يجنسون على ألواح من الخشب ، تبرز من ثلاثة من جدراتها الأربعة ، ويتطنعون طوال الوقت إلى الجدار الرابع ، حيث باب الزنزالة ، التي يتومنطها تمامًا برميل من الخشب ، تتبعث منه رائحة كاد يفقد وعيه منها ، قبيل أن يدرك أن البرميل هو المرحاض الوحيد ، لكل سجين في الزنزالة ، وأنه يتم تقريفه كل أمبوع مرة واحدة فقط .. على ما يرام ، منذ علف إلى المكان ، وذكر لصاحبه اسم الهامس ، فاستقبله الرجل بالترحاب ، ثم انتحى به جنبًا ، وسلمه مظروفًا بحوى الروبلات السوفيتية ، و ...

وقجأة ، وبينما يستعد الديبلوماسي الشاب للاصراف ، أطبقت الشرطة على المكان ..

وبسرعة وعنف، وجد قشاب نفسه دلخل سيارة شرطة ، مكبلاً بالأغلال ، ويحيط به عملاقان غليظان ، تحمل ملامحهما كل الفظة والخشونة ، والسيارة تنطلق به إلى سجن (موسكو) ، بنهمة الاتجار غير المشروع في العلقة ، وهي جريمة تصل عقوبتها إلى الإعدام ..

و انهار الدييلوماسي الشاب تماماً ..

فحتى لو أعلن هويته ، وتشبّت بحصاتته الديبلوماسية ، فسيعنى هذا إبلاغ سفارته بعا ارتكبه ، وضياع مستقبله الديبلوماسي إلى الأبد ..

ولكن من المؤكد أن ضياع المستقبل أهون من ضياع الحياة نفسها ..

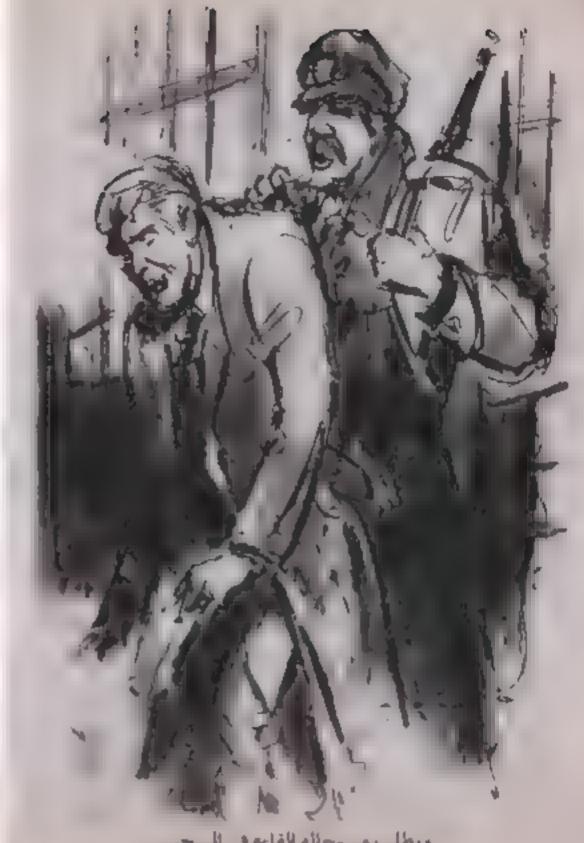
لذا فقد لتخذ قراره ، وكل نرة في كيفه تتمزكي ألما ومرارة . . وفي سجن (موسكو) ، وأمام قاضي التحقيقات ، ذي المالمح الفاسية ، أعلن الشاب هويته وجنسيته ..

أمالمغا يتطلّع الكل طوال الوقت إلى الباب ، فهذا مساكدكه ، منذ تحطة دخونه إلى الزنزانة ؛ إذ تم يك الصارس الضخم يفتح الباب ، وقبل حتى أن يلقى به داخلها ، سمعه يصرخ بالروسية في وحشية :

- أنت لا تنظر إلى النافذة .

مُ فَوجِيْ به ينقض كالوحش على أحد السجناء ، وينتزعه من مكانه ، والسجين المسكين يصرخ معلنًا أنه كان يسعل فحسب ، ثم طلب الرحمة ، والهار ، والوحش الضغم يسحبه في صوة مخيفة إلى خارج الزنزانة ، التي أغلق بابها بمنتهى العف. ومن الخارج تعلت أصوات ضربات وحشية ، ممتزجة بصراخ السجين المسكين ، الذي لم تلبث صرفاته أن تحولت الى تأو هات ضعيفة ، قبل أن تسكت تماما .

وسأل الشاب في ارتباع عما بحدث ، فأخبره لعد السجناء في رعب ، أن هذا هو مصير أي شخص ، يرفع عينيه والو لحظة والحدة ، عن ننك النافذة الصغيرة أعلى باب الزنزانة ، والتي يفتحها الحارس المخيف في أية لعظة ، من الليل والنهار ؛ ليظهر بمحين بانس ، أرهقه التعب ، أو هزمه النوم ، قلم يعد ينظر التي النافذة الصغيرة ، مما يمنحه الحق في عقابه ، وممارسة كل نزعاته السادية معه ..

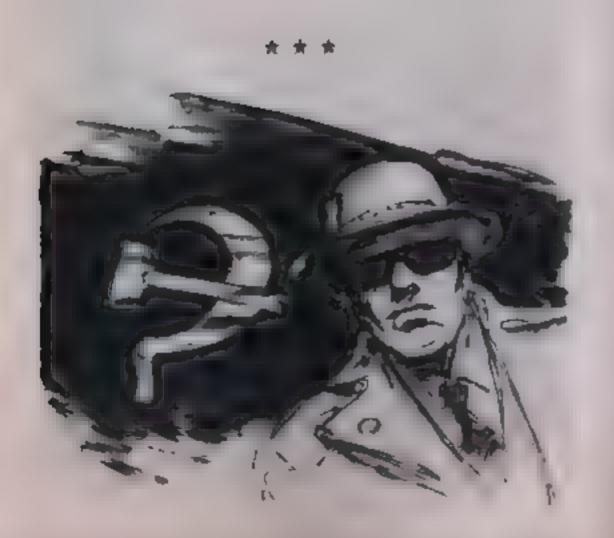


ويطلب من رحاله إلقاءه في السحن

وعلى الرغم من أن النبيلوماسى الشاب الم يرفع عينيه عن النافذة الصغيرة لحظة ولحدة ، فقد القض عليه الحارس الضغم ، والترعه من مكانه ، ويفعه خارج الزنزانة ..

وهذا الهار الدييلوماسي الشاب ..

تمامًا .



وعلى الرغم من الرعب الشديد، الذي ملأكل نرة من كيان الديبلوماسي الشاب، فقد تكرّر هذا الأمر ثلاث مرات في ذلك اليوم ..

الحارس يفتح النافذة فجأة ، ثم يصرخ :

۔ أنت لا تنظر .

وينقض على لحد السجناء، وينتزعه من مكانه إلى الخارج .. وتتبعث أصوات الضربات والصرخات ..

وبعدها السكون المطبق ..

وكرد فعل طبيعى، لم يرفع الشاب عينيه عن النافذة لحظة واحدة، على الرغم مما يمثله هذا من ألم ومهانة ومرار ...

وقبل أن ينتصف الليل ، أى بعد أقبل من خمس ساعات على سجنه في هذه الزنزانة الرهيبة ، أصبح الديبلوماسي الشاب مستعاً اللخروج من العكان بأى ثمن ..

ومع كلمة أي ثمن هذه ، حلى دور المرحلة الثانية من اللعبة ..

فمع منتصف الليل تمامًا ، فتسح المارس الوحشى تلك النافذة الصغيرة فجأة ، وصرخ :

_ أنت لانتظر .

٥-الترويض..

الله المفايرات بعد ، من رجلنا في قلب المفايرات البريطانية ! »

لقى رجل المغابرات المسوفيتى (إيفان جوديسكى) المسؤال ، على مسلمع زميله (بورى كارياكوف) ، في فضول والهفة ، يتعارضان تماماً مع طبيعته الباردة المتحفظية ؛ ليتتزع هذا الأخير من ذكريات ما قرأ وعرف ، عن أسلوب تجنيد ذلك البريطاتي ، منذ ما يقرب من ربع القرن ، للعمل لحمياب المخابرات المسوفيتية ، فالتقت إليه (كارياكوف) ، وتطلع اليه ينظرة خاوية ، قبل أن يقول :

- ثم يحن وقت هذا بعد .

المقد حاجبا (جوديسكي) ، وهو يقول:

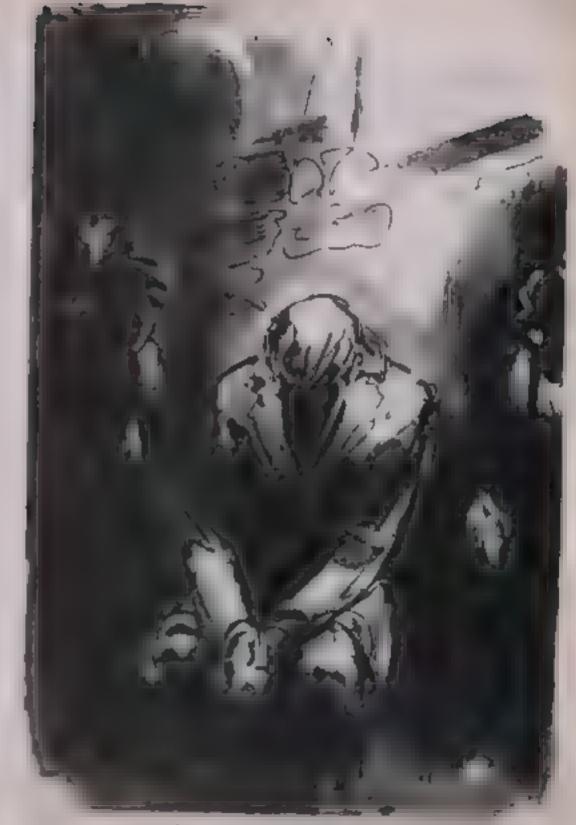
- المفترض قنا في رئية ولعدة .

لَجِلْبِهِ (كارياكوف،) في عزم:

- أنت تعلم أن هذا لا يصنع فارقًا .

تراجع (جوديسكي) ، متمتماً :

ـ بالتأكيد .



وهنا انهار الديلوماسي الشاب أغاما

وصمت لحظة ، نقث خلالها دخان سيجارته السوفيتية ، قبل أن يسأل :

_ أعتد أنه لم يستسلم لعملية تجنيده هذه بسهولة .

هزّ (كارياكوف) رأسه ، قلالاً :

ـ لحظتها لم يكن لديه الخيار ،

وصمت لعظة ، ثم أضاف في صرامة :

.. من الناحية النفسية على الأقل .

نطقها ، وعقله يسبح مرة أخرى بعيدًا ..

في بحر الذكريات ..

* * *

عندما النزع ذلك الحارس الضخم ، الديباوماسي الشف ، من الخل الزنزانة الحقيرة ، في قلب سجن (موسكو) استعاد ذهن الشاب تلك الصرخات الرهبية ، التي أطلقها من قبله ، بعد أن التزعهم هذا الوحش من الزنزالية ، وتصور أن مصيره لن يختلف كثيرا عنهم ، وخاصة عندما ألقاه الحارس الرهب أرضا ، ورفع قبضته القوية ، و ...

« کقی یا (جورکی) - »

قطلق الهناف الصارم فجأة ، انتجاد قبضة الحارس الضغم في الهواء ، قبل أن تهوى على فك الديبلوماسي الشاب ، الذي المستدار بكل لهفة الدنيا إلى مصدر الصوت ؛ ليقع بصره على رجل ضخم آخر ، في ثياب مدنية ، يقف على مسافة ثلاثة أمتار منه ، في وقفة صارمة حازمة ، وهو يواصل بلهجة آمرة قاسية :

- أريده في هجرتي .. فوراً .

قالها ، واستدار بدلف إلى هجرة قريبة ، فانقض الحارس مرة أخرى على الشاب ، والنزعه من مكاته ثانية ، ودفعه أمامه إلى حجرة الرجل ، الذي كان يجلس خلف مكتب بالغ الأناقة ، داخل حجرة فاخرة ، لا يمكن أن يتصور المسرع وجودها هنك ، على بعد أمتار قليلة من تلك الزنزلة الرهبية .

وفي هدوء بالغ ، أشار إليه الرجل ، قائلاً بلهجة آمرة : - لجلس .

جنس الديبلومنسى البريطقى الشاب على مقد وثير للغاية ، لين إلى حد مدهش ، وخلصة عند مقارنته بلوح الحشب الجاف ، الذى كان يجلس عليه ، طوال الساعات الخمس السابقة ، داخل الزنزالة الحقيرة .. أجابه الرجل في هدوء ، وهو يتاوله كأنسًا من مشرويه المفضل:

- أنت خالفت قانون النقد ، وهناك شهود وأدلَة على هذا ، أبسطها أن الأوراق الرسمية تنفى إجراءك لأبة تحويلات نقدية رسمية ، خلال الأشهر الثمانية الأخيرة ، على الرغم من أنك تنفق الكثير من الروبلات السوفيتية .

وعاد إلى مقده ، وهو يتابع بنفس الهدوء :

- ومن الناحية الرسمية ، سنجد أن عملية إلقاء الغبض عليك ، في ذلك المنجر الصغير ، تم تسجيلها بالصوت والصورة ، وأن وزير خارجيننا قد أصدر موافقة باعتقالك ، كما تقتضى اللواتح الديبلوماسية ، وكل شيء يسير قاتونيًا تمامًا .

غمقم الشاب في توثر شديد :

ـ يمكن لمفارتى أن تعرّض على اعتقالى . لَجَابِهِ الرجل في سرعة :

- بالطبع .. هذا إجراء قاتونى تماماً .. معقارتك لها الحق فى أن تعرض .. وكذلك دولتنا . معترفض اعترفضهم ، وسنبرز كل مالدينا من أدلة ويراهين ، على ارتكابك جريمة ، نعتبرها هنا خيانة عظمى لاقتصادنا ، ونعاقب مرتكبها ، مواطناً كان أم أجنبياً ، بالإعدام ، وسنستخدم كل مالدينا من وسائل إعلام ، ولدقيقتين كاملتين ، ظلّ الموقيتي الضخم يتطلّع إليه في صمت ، قبل أن يشير إلى الحارس ، الذي تراجع في سرعة ، وأغلق الباب خلفه في حرص وهدوء ليتركهما وحدهما دلخل الحجرة الأليقة ..

وأور غروج الحارس ، نهض المدنى الضخم من مقعده ، والتقط زجاجة من جواره ، وهو يقول :

.. لظن هذا مشروبك المقضل .

كاتت الزجاجة تحوى مشرويه المقضل بالقعل ، لذا فقد تساجل الشاب في حذر :

_ وكيف تعرف هذا ؟!

ودون أن يبتسم الرجل ، قال في شيء من السخرية :

۔ إننا نعرف كل شيء عنك .

قرن قوله هذا بسيل من المطومات ، القاه في سرعة على مسامع الديبلوماسي الشاب ، الذي فقر فاه في ذهول ، وهو يستمع إلى اسمه الكامل ، وتاريخ أسرته العريقة ، وهواياته ، وانتماءاته ، وحتى رقم هويته البريطانية ..

ويكل ذهوله ، هتف:

ہے آکان ہذا مدیراً ؟!

أدار الرجل عينية إليه في هدوء، فتابع، وهو يخفض عينيه في الكسار:

- لا أريد العودة إلى تلك الزنزانة .

وصعت لعظة ، لم يسمع خلالها أي تطيق ، فكرر في مرارة:

ـ أرجوك .

تطلّع إليه الرجل يضع لحظات ، حتى أيقن من أن لعبته قد أفلحت إلى حد كبير ، أقال للحارس في صرامة :

ـ ليس الأن ـ

تراجع الحارس ، وأغلق الباب خلفه مرة أخرى ، وعاد الرجل يجلس خلف مكتبه ، ينفس الهدوء العجيب ، وقال للشاب :

۔ لجلس ۔

أطاعه الدييلوماسى الشاب في آلية ، وعلى نحو يوحى بالخضوع والاستسلام الكاملين ، فظهر شبح ابتسامة باهتة ، في ركن شفتي الرجل ، ثم لم يلبث أن تلاشي في سرعة ، وهو يعاود النهوض ، ويتقدم نحو الشاب ، قاتلاً في هدوء :

وصحف، ونظم رسعية وديبلوماسية ، وستصبح فضيحة كبرى لك ، ولدولتك .. فضيحة سينتهى معها مستقبلك المهنى تمامًا ، وستعود يعدها إلى دولتك ، التى سينبذل قصارى جهدها حتمًا لإنقاذك ، وقد تكلّلت بالخزى والعار ، حتى إنك ستفضل الانتحار .

ثم تراجع في مقعده بمنتهي الهدوء ، وارتشف رشفة من كاسه ، مضيفاً ؛

- وهذا يظطيع لن ينتهى يسرعة المطبيعة لنظم والإجراءات التي يتبعها الديبلوماسيون اهى البطء الشديد والروتين المعقد او أنت تعلم أن دولتينا تتميزان يهذا وذلك والنتيجة أبك سنظل في زنزانتك لشهر أو شهرين .. فقط .

ونهض من مقعده قجأة ، هاتفًا :

_ أيها الحارس .

قبل حتى أن ينتهى هنافه ، القندم الحارس الحجرة ، فاتلاً بمنتهى الفلظة والخشونة والشراسة :

_ أو امرك يا سيدى .

تفرجت شفتا الرجل ؛ اليقول شيئًا ما ، إلا أن الدينوماسي الشاب هبُّ من مقعده ، بكل توتر الدنيا ، هاتفًا :

ـ أرجوك ،

• تراجع رئيس قوزراء في مقده ، في لبناء رقم عشرة ، من شارع (داوننج) ، مقر رياسة قوزراء قبريطةية في (اندن) ، و هو ينطلع في دهشة ، شاركه إياها مديرا (إم آي - ه) ، و (إم آي - ۲) بني نقب الأخير (تيم سيلبي) ، في ذلك اليوم من بدايات التماييات ، مما جعل (سيلبي) يقول بابتسامة هلائة :

- أعتقد أن الدهشة العارمة ، التي أصابتكم أيها السادة ، هي أكبر دليل على إمكانية نجاح خطتي .

هنف به رئيسه في استنكار :

- أية خطة ؟! هل تتصور أن السوقيت يمكن أن يصدقوا ، أنك من الممكن أن تعمل لحسابهم ؟!

هز (سيلبي) رأسه نفيًا ، قبل أن يقول :

- بل سيدهشهم هذا ، وسيستنكرونه حتما ، كما المستكرتموه أنتم ، إلا أنهم ، ومهما كان انفعالهم ، سيجدون أنفسهم أمام لحتمالين ، لاثانث لهما ، فإما أننى أرغب بالفعل في التعاون معهم ؛ لأسباب يمكننا أن نفتطها هنا ، ونتركهم بعثرون عليها ، في أثناء بحثهم ثنناك من صحة عرضى ، أو أننى أسعى في أثناء بحثهم ثنناك من صحة عرضى ، أو أننى أسعى لحداعهم ، على نحو لا يتفق قط مع أية قواعد معروفة ، في عائم الجسوسية ، فلو أنكم في موضعهم ، أي احتمال كنتم ستميلون إليه أكثر

_ الأمريكيون بملتون بالك ، منذ التهت الحرب العالمية الثانية .. أليس كذلك ؟!

حاول الشلب أن يكون حذرًا ، يقدر ما أمكنه ، وهو يقول :

_ إنهم أمدقاء ، و ...

قاطعه لارجل في صرامة :

_ خطأ .

لطبق الشاب شانتيه على المور ، أتابع الرجل بمنتهى الحزم :

- الأمريكيون أعداؤنا وأعداؤكم أيضًا ، حتى وإن تظاهروا بالعكس .. انظر ما الذي فطوه بكم ، بعد نهاية الحرب .. السيت كيف تعاملوا معكم من منطلق القوة ، في حرب (السويس) ، عام ١٩٥٦م .. إنهم أعداء ثنا معًا .

ثم وضع يده على كتفه ، مستطردًا :

_ لذا ، ونبغى أن تتعاون معًا ؛ لتتصدي لهم ..

وهذا تصور الشاب أنه قد فهم المطلوب ..

ولكن الواقع أن هدف الرجل الحقيقي كان يختلف ..

يختلف تعلمًا .

نَفَلَ رئيس الوزراء بصره، بين الرجال الثلاثة، قبل أن يسأل في اهتمام:

> - هل تعتقد أن باستطاعتك خداعهم يا (سيلبي) ؟! أجابه (سيلبي) في رصانة :

- سليطهم يتصورون لتني إما مجنون أو مخلص تماماً. سأته رئيسه هذه المرة:

۔ وکیف ہذا اا

صمت (سوليى) يضع لحظات ، وكأنما يعيد ترتيب الأمر كله في رأسه ، قبل أن يقول في حزم :

- لن تُقتّم لهم عرضي هنا .

ساله رئيس الوزراء :

- وأين ستكتبه لهم إنن ؟!

لُجابِه في سرعة :

- هناك .

حدُق الرجال الثالثة في وجهه يمنتهي الدهشة ، فتابع يكل الحزم :

ـ فی (موسکو) .

تبادل الرجال الثلاثة نظرة صامتة ، قبل أن يحك رئيس الوزراء ذكته بسبابته ، قاتلاً في بطء :

_ بلتسبة لى ، سلميل إلى الاحتصال الأول ، لو تمت تغطيته بالمهارة للكافية ، ولكننى لست أدرى ما الذى مديذهب إليه المحترفون .

مط مدير (ام آي - ٥) شفتيه ، وهو يقول :

_ بالنسبة لى ، أن أصدق رغبته ، أو أفتنع بها يسهولة . أسرع مدير (إم أى = ٢) يقول في حماسة :

.. وستحاول التوقن منها ، دون أن ترفض العرض .. هذا ما سنقطه ، لو كنا في موضعهم ،

مال رئيس الوزراء إلى الأمام ـ بمثله في اهتمام :

_ أأنت والتي ؟!

أجابه ينفس السرعة :

_ما من جهار مخابرات ، في قعام كله ، يمكن أن يضيع فرصة نادرة كهذه ،

شريد مدير (إم آي _ ه) لحظة ، قبل أن يقول :

_ بالتأكيد ،

ولقد التقطاها على القور ، وغلارا المكان ، الذي لم يكد يقتصر على رئيس الوزراء ، ومدير (إم أي - ١) ، حتى اعتدل هذا الأخير ، متسائلاً في اهتمام :

_ ما رأيت في خطته ؟!

أجابه الرجل في سرعة :

- مجنونة .

ثم صعت لحظة ١ ليضيف بابتسامة إعجاب:

- ولكنها عبقرية بحق .

وافقه رئيس الوزراء بإيماءة من رأسه ، ونهض من خلف مكتبه ، قاتلاً :

- أهو دلتمًا يهذه البراعة ؟!

لتسعت ابتسامة الرجل ، و هو يقول :

ـ تم .. دائمًا .

ريئت رئيس الوزراء على كتفه ، قاتلاً :

_ اتخذ إذن كل الاحتياطات الازمة ؛ لضمان سلامته ، فمن الخطأ خصارة رجل مثله:

سأنه مدير (إم أى - ٦) في اهتمام بالغ: [م ؟ - حوب الجواميس العدد (؟) قلب العدو ع

وعلى الرغم من أن الجواب متوفّع تمامًا ، فقد بدا وكأنه قد صدم ثلاثتهم ؛ حتى إن مدير (إم أي - ٥) هنف مستنكرًا :

_ هذا مستحیل !

أضاف مدير (إم آي - ١) في فنق :

_ أنت تعلم أن النظام يحتم عدم مغادرتك البلاد ، دون تصريح رسمى ، ما دمت أحد رجال المخابرات البريطانية

أشار (سيلبي) بسيَّابته ، قائلاً :

... إلا لو سافرت في مهمة رسمية .

سأله رئيس الوزراء وكأنما كان يتوقّع السوال:

ے مثل ماڈا 11

لَجَابِهِ (سَلِينِ) فَي هِدُوهِ :

_ منجد ألف سبب وسببًا .

علا رئيس الوزراء يتراجع في مقعده، وهو يتطلع اليه طويلاً في صمت ، قبل أن يشير بيده ، قاتلا في حزم :

- ابق یا مدیر (اِم آی - ۱) ارید اَن آتحدث اِلیت بعض الوقت .. وحدثا ..

كل هذا إشارة إلى مدير (إم اي - ٥) و(سيلس) بالاصراف.

141

ولأن خصمه محترف في مجاله ، فقد أدرك ما يعانيه ، ولاذ بالصمت ؛ ليمنحه فرصة دراسة الأمر وتقييمه ..

وقى دهن الشاب ، كانت هذاك خطة تتكوأن ..

خطة تعتمد على إبداء موافقته ؛ للخروج من هذا المكان ، والعودة إلى سفارته ، وبعدها بمكنه أن يتتصل من كل هذا ، ويعود إلى وطنه سالمًا ..

لعظتها ، ولأنه لم يكن بعد رجل مخابرات ، بدت له الخدعة عبدرية ومتنتة ، على نحو ضاعفه شعور اليأس في أعماقه ، فاعتل ، فيلاً :

۔ آتا مستعد ۔

كان يتوقّع حمامية من الرجل ، إلا أنه لم يحظ بها أبدًا ، فقد ظل الضخم هادنًا ، وهو يقول في بساطة :

ـ حقّا ؟

قالها ، وهو يتطلع إلى عينيه مباشرة ، على نحو جعل الديبلوماسي الشاب يقول في عصبية واضحة :

- أينيقي أن قضم على هذا ؟!

_ أيعنى هذا أن سيادتكم قد وافقتم على تنفيذ العملية ؟! ابتسم رئيس الوژراء ، قائلاً :

_ بالتأكيد .

وكان هذا أشبه يتوقيع رسمى ..

توقيع على قرار تنفيذ العملية ..

أغرب عملية ، في تاريخ جهاز المخابرات البريطانية . على الإطلاق ..

* * *

« هل تريد منى أن أنجس على الأمريكين في (بريطانيا) ؟! »

ألقى الديبلوماسى الشاب السؤال في حذر على مسامع الرجل الضخم ، دلفل تلك الحجرة الأثيقة ، في سجن (موسكو) ، في تلك الفترة من منتصف الخمسينات ، فربت الرجل على كتفه في هدوء ، قبل أن يجلس إلى جواره ، قاتلاً :

ما نریده منك ، هو أن تتعاون معنا ، ضد من نعتبر هم
 أعداعنا وأعداعكم ، و هذا ليس خيانة لوطنك . أليس كذلك ؟!

صمت الشاب طويلاً ، وهو يدرس الأمر في ذهنه ، قبل أن يلقى جوابه ..

ظل الرجل يتطلع إلى عينيه في صمت ، بضع لحظات أخرى ، قبل أن يجيب في الكضاب شديد :

ثم نهض ، واتجه إلى مكتبه ، مضيفًا : - ولكن ينبغى أن توقع بعض الأوراقي .. واتسعت عينا الشاب عن آخرهما ..

فالآن .. والآن فقط ، أدرك أنه قد تورّط بالفعل في هذا المستنقع الرهوب القدر ..

وحتى النخاع . .



٧-الخطــة..

 ارتسمت ابتسامة باهتة ، على شفتى رجل المضابرات السوفيتي (بورى كارباكوف) ، وهو يطالع البرقية السرية ، للتى ورنت من (نندن) منذ نقائق قليلة ، ثم لوَّح بها أمسام زميله (ايفان جوديسكى)، و هو يقول :

لتباء مدهشة من (لتدن).

سأله (جوديسكي) ، في يرود :

ــ أَمِهُ قَبَاءِ ؟!

نسَ البرقية في جبيه ، قائلاً :

- ناتب مدير مكتب المخابرات البريطانية (تيم سيلبي) سيصل إلى (موسكو) مساء اليوم ، في مهمة تغتيشية خاصة ، على السفارة البريطانية هذا .

اتعد حاجبا (جوديسكي) ، وهو يتساءل :

- وما قمناسية ؟!

هر (كارياكوف) كتفيه ، قاللا :

هذا لمر روتینی، بحث کل حین و آخر ، بحجة التفتیش .

صعت (كارياكوف) لحظة ، ثم لم يلبث أن قال :

- فى البداية كان مضطراً فحسب ، وخاصة بعد أن وقع بعض الأوراق ، التى تشير إلى أنه كان يعمل لحسابنا ، طوال عام كامل ، وإيصالات تؤكّد أنه كان يتقاضى الكثير منا ، مقابل ما يرسله من مطومات إلى مخابراتنا .. بل ولقد جطوه يكتب بخطه عدة خطابات ، تحوى يعض ما لدينا من أسرارهم .. بلختصار .. لقد غادر مسجن (موسكو) ، قبيل شروق شمس اليوم التالى ، وقد تورط حتى النخاع .

اعتدل (جوديسكي) في اهتمام ، متسائلاً :

ديم ملاا ١٤

ابتسم (كارباكوف) ، قاتلاً :

- كان شاباً نابها بحق ، ولقد اضطر إلى إرسال بعض المعطومات في البداية ، وإلى مقابلة مندوبينا سراً ، في قلب (موسكو) ، طوال علم كامل ، خضع خلاله لبرناميج نكى ، لتطوير تفكيره ، وإقناعه بعظمة وقوة النظام الشيوعي .

حاول (جوديسكى) أن يخفى ابتسامته السلفرة ، و هو يقول : - و هل أقلح هذا ؟! ولكنه في الواقع ستار لمراجعة بعض أعسال المفايرات على أرضنا ،

اعتدل (جوديسكي) ، يسأله :

_ ومادام أمرًا روتينيًا ، فلماذا اعتبرتها أتباء مدهشة إذن ؟!

صمت (كارياكوف) بضع لعظات ، قبل أن يبسّم ، قائلاً :

_ إنها أول مرة يرسلون ثالب مدير المخابرات شخصيًا .

مط (جوديسكى) شفتيه ، وهو يهز رأسه متفهنا ، شم أشعل واحدة من سجائره ، ذات الرائحة النفاذة القوية ، قبل أن يسأل ، في شيء من الاهتمام ، حاول أن يطفه بغلاف زائف من يرودته التقليدية :

_ أما زلت تصر على عدم إخبارى بهوية جاسوسنا ، في مجلس قوادة المخابرات البريطانية ؟!

العقد حاجبا (كارباكوف) وهو بشيح بوجهه في صمت ، فنفث (جوديسكي) دخان سيجارته في قوة ، متساتلاً :

ـ المهم أن تكونوا واثقين من ولاته.

أوماً (كارباكوف) برأسه إيجابًا ، وقال :

- لابد أن تعلم أن رجالنا عباقرة في هذا المضمار ، وأنهم يتعاملون مع مثل هذه الأمور بحرقية عالية جداً ، وببراعة مدروسة ، وتحت إشراف خبراء نفسيين واجتماعين ، ولقد تعاملوا مع الشاب بنظام محكم ودقيق ، وبعيد المدى أيضا ، بحيث أصبح يزمن تمامًا بأن الشيوعية هي أفضل نظام ، لكل شعوب الأرض .

غمغم (جوديسكى)، في مزيج من السخرية والازدراء: _ ياللساذج ا

سأله (كارياكوف):

_ ماذا تقول 11

أشار (جوديمكي) بيده ، قاتلاً :

_ لاشیء .. تغیرتی یا (کارباکوف) ، متی بدأ التعامل معه فی وضوح ؟!

أجاله (كارباكوف) ، وهو يتراجع في مقعده باسترخاء : _ فور تأكدهم من أنه قد افتقع بالشيوعية ، وأصبح ينتمي

قلبيًا لنظامنا .. عندنا فقط طلبوا منه التوقّف عن نقل أخبار الأمريكيين ، والتركيز على كل المعلومات النبي يمكنه الحصول عليها ، من البريطانيين أنفسهم .

سلاه (جوديسكي):

- أكان قد التحق أيامها بالمخابرات البريطانية ؟! أوماً (كارياكوف) يرأسه ، قائلاً :

- بالطبع ؛ فلى الفترة السابقة الانحاقه بها ، وقور علمنا يترشيحه لها ، طلب منه رجالنا إيقاف كل نشاطه فورا ، وعدم إرسال أية معومات أو برقيات إليهم ، مهما بلغت أهميتها أو خطورتها ؛ وذلك حتى يتجاوز مرحلة الفحص والمراقبة ، التى تسبق انضمامه الرسمى .

والتقط نفساً عميقًا ، قبل أن يتابع في جذل :

- ولقد لجنة كل شيء بنجاح ، وأصبح أحد رجال المخارات البريطانية ، ونظراً لذكته ونشاطه الجم ، ولماكنا نزواده به ، من خبرات ومعومات ، أصبح يتولّى ، بعد عامين فحسب ، مستولية القسم السوفيتي ، في المخارات البريطانية ، ثم راح يتطور ويترقّي بسرعة مدهشة ، وراحت المعومات ترد منه على نحو مذهل ، حتى صرنا وكأننا نجلس دحل المخارات البريطانية نفسها ، حتى صرنا وكأننا نجلس دحل المخارات البريطانية نفسها ، حتى صبنا وكأننا نجلس دحل المخارات البريطانية نفسها ، حتى صبنا وكأننا نجلس دحل المخابرات

لم يكد (تيم سيلبى) يهبط من طائرتسه ، في مطار (موسكو) ، وسط البرد القارس ، والجليد المنهمر في غزارة ، حتى النقط نفسًا عميقًا ، من الهواء المثلج ، وغمغم في هدوء شديد :

- عظیم .. کل شیء یسیر علی ما برام .

لم يكن يحمل صوى حقيبة ولحدة ، وضعها إلى جواره ، وفرك كفيه ببعضهما ، أو بمعنى أدق ، فرك فغازيهما السميكين ، وهو يتنفّ وحده ، بايتسامة هائنة واثقة كبيرة ..

ومن بعيد ، لمحه سائق سيارة سوداء كبيرة ، ذاك زجاج داكن مزدوج الانعكاس ، يسمح لمن داخلها برؤية كل مايخترجها ، دون أن يسمح بالعكس أبدا . فقال في اهتمام ، للرجل الجالس في المقط الخلفي :

سأهذا هو ؟!

أوماً الجالس برأسه ، مضفياً :

- نعم .. إنه هو .

ثم ربث على كنف السائق ، مضيفًا في حزم :

- اتجه إليه مباشرة.

نقذ السائق الأمر على القور ، واتجه نحو (سيلبي)

لوُّح (جوديسكي) بيده ، والقي سيجارته ، قاتلاً :

- ولكنك لن تخيرني باسعه .. أليس كذلك ؟!

هزُّ (كارباكوف) رأسه في حزم ، مجيبًا :

حممال ،

قَتْهَا قَبْل أَن يِنْهِض ، وَيِغَكُّر المَكَانَ كَلَه ، فَعَطُّ (جَوَّنَيْمَكَى) شَفْتَيِه ، مَغْمَضًا :

_ لا بأس أيها الوغد .. ما قلته الآن يكفيني .

وألقى نظرة على ساعته ؛ ليرى كم تبقّى له من الوقت ، قبل أن يحين موعد الصرافه من المكان ..

غوفقًا لما لديه من معلومات ، كان عليه أن يرسل برقية شقرية عاجلة ، إلى الجهة التي يعمل لحسابها ، مع كل ما حصل عليه من معلومات ..

إلى المخابرات البريطانية ..

مباشرة،،

أقمع له الراكب مكانًا إلى جواره ، قاتلاً :

- آن تجد ما يفوق جناحي الرخ .

ابتسم (سيلبي) وهو يتخذ مكاته إلى جواره ، قائلاً :

- أأنت المستول عن الأمر ؟!

أجابه الراكب ، وهو يشير إلى السائق بالإنطلاق :

- نقد شرفوتي بهذه المهمة ..

والطلقت السيارة ، والراكب يسترخى فى مقعده ، ويتطلّع الى (سيلبى) في فضول واهتمام شديدين .

ولم یکن ذلک الراکب سوی (کارباکوف) .. رجل المخابرات السوفیتی (یوری کارباکوف) .. بنفسه .

* * *

مهاشرة وتوقّف أمامه ، ففتح الجالس في المقعد الخلفي الباب المجاور له ، وقال ، وهو يطلّ برأسه منه :

_ هل ترغب في الطيران إلى (موسكو) ؟!



اَجابه (ميليي) في هدوء:

_ هذا يتوقف على طول جناهي الطاتر .

٨ _ العميل السرى . .

• لم تكد البرقية السرية ، التي أرسلها رجل المخابرات السوفيتي (إيفان جوديسكي) ، تصل إلى جهاز المخابرات البريطاني ، الذي يعمل لحسابه ، حتى بدأ قسم الشفرة في ترجمتها على الفور ... "

وكما تحتم الأوامر الأخيرة، تم إرسال الترجمة إلى مدير المخابرات شخصياً، والذي طالعها بمنتهى الاهتمام، قبل أن يقول:

- عظیم .. صحیح أن عمیلنا (جودیسکی) لم ینجح فی الحصول علی اسم الجاسوس السوفیتی ، وسط مجلس قیادة جهازنا ، إلا أن ما أرسله من معلومات سیفیدنا حتما ، فی تحدید هویته .

ثم استدعى رئيس قسم المعلومات البديل على الفور ، وتاوله نسخة من البرقية ، قائلاً بلهجة آمرة صارمة :

_ لحضر كل ملقات مديرى الإدارات ، وأعضاء مجلس تقيادة هنا ، وراجع كل بياساتهم ، على ما ورد في هذه البرقية .. إننا تبحث عن شبخص عمل في سفارتنا في (موسكو) ، في

منتصف السنينات ، ثم التحق بالمخابرات هذا ، في أواخر السنينات ، وأصبح مسلولاً عن القسم السوفيتي ، في أوائل السبعينات ، ثم ترقى ليصبح أحد أعضاء مجلس القيادة في الثمانينات .. الحص الملفات ، وراجع المطومات والبيانات ، وامنحنى النتائج بأقصى سرعة ممكنة .

بدأ الرجل عله على القور ، في حين غمقم مدير المخابرات في أسف ، وهو يجرى اتصالاً فوريًا ، عبر الهاتف الساخن الخاص ، برئوس الوزراء :

- ياللخسارة ! ليت (سيلبي) لم يتعجّل تنفيذ خطت. ما وصلنا الآن يجعلنا بغير حاجة حتمية إليها .

سمع صوت رئيس الوزراء على الجانب الآخر ، فور إتعلمه عبارته ، فقال في حماسة واضحة :

- سيادة رئيس الوزراء .. لقد وصلتنا بعض المعلومات من (موسكو) .

سلُّه رئيس الوزراء في لهفة :

- هل أرسلها (سيلبي) ؟!

أجابه مدير المخابرات:

- بل أرسلها عميل لنا ، في قلب المخابرات السوغينية .. إلها الاتحوى السم جاسوسهم بيننا ، ولكنها تحوى من المعلوسات ، ما يكفينا لكشف أمره خلال ساعة على الأكثر من الآن .

قال رئيس الوزراء في اهتمام:

- وملاًا عن (سيلبي) وخطته ؟! لم يعد من قمعتم أن يجازف بسلامته الآن : « قُلِس كثلك ؟! »

أجابه مدير المخابرات أي سرعة :

- بلى باسيادة رئيس الوزراء .. سأرسل برقية قورا إلى سفارتنا في (موسكو) ، أطلب منه فيها إيقاف كل شيء ، والعودة قورا إلى (لندن) ، قلم تعد هناك ضرورة لـ ...

قاطعه فجأة صبوت رئيس قسم المطومات ، وهو يقول في توتر :

ــ سيادة المدير .

التفت إليه المدير في حدة ، وبنظرة صارمة قاسية ، ولكنه مد يده إليه بورقة واحدة ، قاتلاً بكل توتره :

ـ أظن أنه من الضروري أن تطالع هذا .

بدأ الغضب على وجه المدير ، ولكن الرجل تابع في إصرار :

ـ أعلم أنك تتحدث إلى السيد رئيس الوزراء ، ولكن هذا يحتم إطلاعك على هذا التقرير قوراً .

بدا للقلق على وجه المدير ، وهو يلتقط التقرير ، في حين سأله رئيس الوزراء ، الذي مسمع ماقاله رئيس قمسم المعلومات .

- هل توصل الرجل إلى هوية الجاسوس ؟!

سمع الرجل سؤال رئيس الوزراء بدوره ، فقال في توتر بلغ نقصاه :

- لم يكن الأمر يحتاج إلى كثير من البحث ، فهناك رجل واحد ، في مجلس القيادة كله ، يمكن أن تتطبق عليه هذه المعلومات .

فى نفس اللحظة ، التى نطق فيها عبارته ، كان مدير المخابرات ولقى نظرة على التقرير ، ثم تتسع عوثاه عن آخرهما فى ذهول ، وهو وهند:

دمستحيل ا

سأله رئيس الوزراء في فلق شديد :

ـ من هو يا رجل ؟! من ذلك الجاسوس ؟!

بذل مدیر المخابرات جهدا خرافیاً ؛ لیخر من حنجرته صوت متحشرج باهت ، وهو یقول :

ابتسم (سيلبي) ، وهو يجلس على مقعد قريب ، ويمدَ قدمية أمامه في استرخام ، قاتلاً :

- كان من الممكن ألا أغادر (نندن) أبدًا ، لولا أن أفتعتهم بخطة وهمية لخداعكم ، فساعدوني على مفادرة (بريطانيا) كلها ، والقدوم البكم ، تحت حمايتهم ورعايتهم .

ضحك مدير المضايرات السوفيتي مرة أخرى ، قبل أن يقول :

> - ألم أقل لك : إنك بارع وذكى ؟! تتاجب (سيلبي) ، قاتلاً :

- المدير كان يثق بي ثقة مطلقة .

مال (مكسيم) إلى الأمام ، وهو يقول :

- هذا دليل آخر ، على البراعة والذكاء .

تطلُّع إليه (سيلبي) بطرف عينيه ، قائلاً :

- تلمينك النجيب أيها الرفيق (مكسيم) .

أشار الرجل بيده ، وهو يقول ميتسما :

- التلميذ الذي تفوكي على أستاذه ، أيها الرفيق (سولبي) .

ـ لن يمكنك أن تصديق باسيادة رئيس الوزراء .. لن تصديق أبدًا من هو الجاسوس السوفيتي .

وكان على حق تعامًا ، فاسم الجاسوس كان يالفعل مقاجأة ا

مقاجأة مذهلة !.

* * *

«صديقتا العزيز (تيم سيلبي) »

هنف مدير المخابرات السوفينية بالعبارة ، في حرارة وترحاب شديدين ، وهمو ينهمض من خلف مكتبه ، ليصافح (سيلبي) في حرارة ، جعلت هذا الأخير بيتسم ، قاتلاً :

-خشيت لحظة أثنا لن تلتقى ثانية أبدًا ، أيها الرفيق (مكسيم) .

أطلق (مكسيم) ضحكة ، ارتج معها جسده الضخم ، وهو يريّت على كتفه ، قاتلاً في مرح :

- أما أنا ، فبعد ربع قرن من التعاون ، أصبحت شديد الثقة ببراعتك ونكاتك ، أيها الرفيق (سيلبي) .

تنهد (سیلبی) فی ارتباح ، وقال :

مازلت لذكر تلك الظروف، التي التقيدًا فيها الأول مرة، في منتصف الخمسينات، في سجن (موسكو).

هِزُّ الرجِلِ كَتَفْيِهِ ، قَالَلاً :

.. لابد أن تعترف الآن أنها كانت خطة بارعة .

ابتسم (سيلبي) ، قاتلاً :

_ لقد أدركت هذا ، بعد عام ولحد ، من التحاقى بالمضايرات البريطانية .

غمز (مكسيم) يعينه ، قائلاً :

_ بعد أن أصبحت محترفًا .

تثاعب (سیلبی) مرة آخری ، وهو یسترخی فی مقعده اکثر ، قاتلاً :

_ كم أشعر بالرغبة في الضحك ، عندما أتصور الفعالاتهم الآن ، بعد أن يكشفوا الحقيقة .. ولكن فليذهبوا إلى الجديم .. لقد وصلت إلى وطنى الحقيقى الآن .

وكلت أوى صفعة تلقتها المخابرات البريطانية ، في تاريخها

كله ، حتى إن العالم كله قد تحدّث عنها باتبهار وأسف ، فور أن أعلنت المضايرات السوفيتية أن (تيم سيلبي) قد طلب حق اللجوء إليها ، وتم منحه حتى المواطنة ، ليصبح مواطئاً سوفيتيًّا ، يحمل وسامًا من الرئيس السوفيتي ؛ بعد أن كان نائبًا لمدير المخايرات البريطانية ..

و (تيم سيلبى) هذا ليس اسمه الحقيقى ، ولكفه يحمل الإيقاع نفسه ، ولقد أصبحت عمليته إحدى علامات تاريخ المخابرات ، بعد أن استقر في الاتحاد السوفيتي ، وأعلن أنه سعيد بوجوده في وطفه الحقيقي ، المذى يعتنق مبادئه وأفكاره ...

ولكن (سوليي) كان مخطئاً تمامًا في ظنه هذا .

قمهماقال أو قعل ، سيظل في نظر البريطانين والسوفيت مجرد بريطاني ، خان وطنه وأمنه ، من أجل وطن آخر ..

ولقد تلقى هو نفسه صفعة قاسية ، مع سقوط الاتحاد السوفيتى ، والهيار الشيوعية ، وتفتّت الكيان الكبير إلى عدة كياتات صغيرة ، لم يعنمه أحدها ربع الاهتمام ، الذي كان يحاط به ، في الاتحاد السوفيتي القديم .. وهكذا ، وعلى الرغم من كل ما قطه ، كُتِب على (تيم سيلبى) أن ينهى حياته باهتًا منسيًّا ، في قلب كيان منهار ..

وفى قلب العدو ، الذي ربح عدة جولات ، ثم حمل في النهاية لقبًا بغيضًا ..

لقب الغاس ..

إلى الأيد ..

* * *

حمت بحسر الله

وموضوعات أخرى



د. تيل فاروق

الأسلحة والمعذات

Istall of a	مغطة	
صراع العقول	٥	محيط الدم (قبصة واقعية)
الذي يتفوق		مذكرات رجل مخابرات ا
	57	۲ مطلومات معلومات
دوما على أعتى	13	العائلة المسمومة (من قصص اصراع تعربي الإسرائيلي) -

٣ - الصراع النووي (ج٣)

ماذا تقترح ١٤

من ملفات الجامومية العالمية :

(قلب العبيدو)

سين ... و جيم

الثمن في مصر ٢٠٠ ومايعانك بالدولار الامريكي في سائر النول العربية والعالم

حربالعرفة



